

N. 64562



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **A PUGNI NUDI** per una triste esperienza in un carcere minorile

Metraggio { dichiarato Metri 2.700
accertato 2612

Produzione Lattes Cinematografica

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Paolo Vita, quatterdicenne si trova rinchiuso nel carcere minorile accusato ingiustamente di un furto. Conosce Marco, un'altro giovane condannato per un furto di due aranci, ed un ragazzo detto il Cinese. Paolo diventa il più caro amico di Marco, ed è costretto ad intervenire più volte in sua difesa dalla cattiveria del Cinese. Paolo ventitreenne, meccanico vive sereno con la Madre e la sorella, in un appartamento di borgata Romana. Trasportato da un'amico, Paolo capita in una palestra, scopre d'aver una grande passione per la boxe. E la boxe diventa la sua professione, e con successo, ma ben presto viene avvicinato da un certo sottobosco della malavita Romana, tra cui il Cinese. Ricattato moralmente per bisogno di denaro per salvare la vita al suo amico Marco gravemente malato bisognoso di cure, accetta di lavorare per loro. E' il crollo. Giorno per giorno distruggerà la sua esistenza, e l'amore di Anna, la sua fidanzata, la madre morirà di crepacuore. Paolo diventa un'assassino, un Killer, un delinquente. Ma proprio con la morte della madre riscatterà la sua vita prima del drammatico epilogo.

Cast

Enzo Pulcrano- Femi Benussi- Vassili Karis- Rita De Angelis- Luciano Deria- Laila Shed- Bruno Di Iulia- Ettore Bevilacqua- Vitterio Fanfoni c.s.c. Alberigo Donadeo- Sergio Serafini- Claudio Lattes- Alessandro Perrella c.s.c. e con Marisa Merlini- Regia Marcello Zani.

STATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 10 MAG 1974 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pelicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

20 MAG. 1974



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
Direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Catabria

IL MINISTRO

F.to FRACASSI