

6446

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO:

HO UCCISO JESS IL BANDITO

Metraggio { dichiarato
accertato 2280

Marca: ROBERT L. LIPPERT

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: BARBARA BRITTON - JOHN IRELAND - PRESTON POSTER - REED HADLEY
Regia : SAMUEL FULLER

TRAMA

La banda di Jess James dà l'assalto alla Banca Agricola, ma un impiegato riesce dare l'allarme. Nella sparatoria che ne segue l'impiegato viene ucciso e Bob Ford ferito. I banditi riescono a fuggire abbandonando la refurtiva. Bob Ford viene ospitato da Jess James. Nella sua casa, dove egli vive sotto falso nome, Bob potrà curarsi e prepararsi a nuove imprese. Preoccupati dal susseguirsi dei crimini, la POLIZIA mette una taglia di 10.000 dollari per chi consegnerà vivo o morto Jess James. Inoltre, e questo per invogliare i componenti della banda stessa, a chi lo consegnerà sarà scagionato da ogni e qualsivoglia altro crimini abbia commesso prima. Ma Jess James è amato da tutti e la taglia non alletta nessuno. Bob Ford è innamorato di Cinzia, una giovane e bella cantante che si esibisce sui palcoscenici della provincia. Bob vorrebbe sposarla, ma la sua posizione di fuorilegge braccato dalla Polizia glielo impedisce. Esasperato di questa situazione, pensa severamente alla taglia di 10.000 dollari e alla propria immunità. Così un giorno, per sposare la donna che ama, spara alla spallata del suo migliore amico freddandolo. La notizia della morte di Jess è accolta da tutti con dolore e indignazione, Bob, ormai libero è scusato da tutti come una cosa ignobile. I cantastorie nei locali pubblici esaltano le gesta di Jess e chiamano Bob 'lo sporco vigliacco'. Anche Cinzia, pur comprendendo che Bob ha ucciso per lei, non può nascondergli l'errore che prova. L'equilibrio morale, è portato da un uomo forte, rude e onesto: Kelly. Innamorato di Cinzia e vuole sottrarla dall'influsso di Bob. Uomo d'onore non può agire che con onore. Affronta Bob, che lo cercava per togliere di mezzo il rivale e lo invita a sparargli volta dogli la schiena. Bob non può ripetere "qual" gesto che ha sconvolto la sua vita, ma nell'apprender che Cinzia ama Kelly spara. Ma contemporaneamente spara anche Kelly colpendo a morte. Cinzia arriva in tempo per cogliere il suo ultimo respiro e a dargli l'illusione che amato soltanto lui.

F I N E

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923. n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **20 SET. 1949** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2°)

1 OTTOBRE 1949
Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO