

N.

64327



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " IL MITO" (colore)

294

Metraggio dichiarato

294

Metraggio accertato

Marca:

PRODUZIONE ITALIANA

CORONA CINEMATOGRAFICA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: SANDRO MORETTI
Foto: FRANCO ZAMBELLI e CLELIO CICIVELLI
Musica: SANDRO BRUGNOLINI (pseud. di ALESSANDRO BRUGNOLINI)

Il mito nelle sue varie personificazioni e nelle sue varie eccezioni, ha influenzato e continuerà ad influenzare le nostre azioni e i nostri pensieri consci ed inconsci.

Il mito ha modificato più o meno sostanzialmente periodi storici e il corso vitale di popoli interi.

Il mito nelle accezione negative, ci viene mostrato in questo cortometraggio che tenta di fissarne gli esempi più importanti.

19 APR. 1974

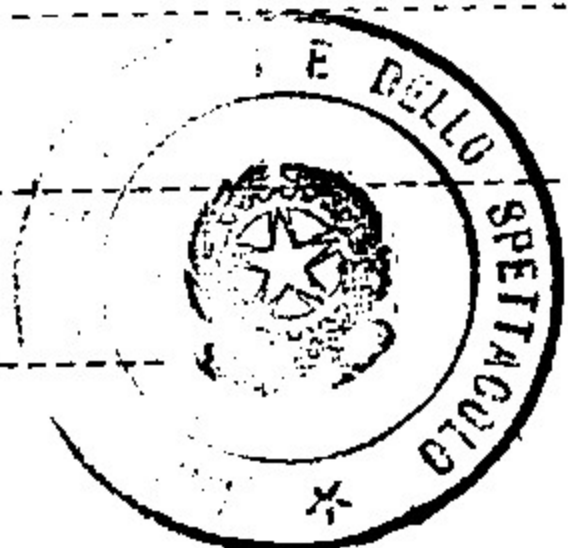
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2)

Roma,

10 GIU. 1976



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to DRAGO