

N.

64295



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MUSSOLINI: ULTIMO ATTO"

Metraggio { dichiarato 3633
accertato 35231

Produzione: AQUILA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Mussolini, dopo un incontro col C.L.N. di Milano, intermediario l'arcivescovo della città, raggiunge clandestino Menaggio.

Da Menaggio Mussolini, seguito da poche macchine, prende all'improvviso la fuga verso la Svizzera lungo la strada Menaggio-Forlezza, ma la scorta tedesca, che Hitler gli ha messo alle calcagna, lo insegue con rabbiosa determinazione, e manda avuto due diversi tentativi da lui compiuti per raggiungere la frontiera svizzera, una prima volta in macchina, una seconda volta a piedi.

Arriva intanto una colonna tedesca armata di mitragliatrici e di mortai, in ritirata verso la Germania. Mussolini, i gerarchi, le loro famiglie, la esigua scorta tedesca di SS potranno aggregarsi a questa imponente colonna per raggiungere il confine.

Il mattino successivo la colonna si mette in moto, ma dopo circa una trentina di chilometri, a poca distanza dall'abitato di Dongo, la colonna viene fermata dai partigiani con i quali i tedeschi arrivano a questo accordo: i tedeschi potranno proseguire indisturbati fino al confine, consegnando i gerarchi italiani. E così accade.

Mussolini viene arrestato.

Valerio intanto, partito da Milano con un gruppo di quindici partigiani con l'incarico di fucilare Mussolini, si rende conto che la sua missione è assai meno semplice del previsto. A Como persino il locale C.N.L. gli crea notevoli difficoltà. Inoltre, la presenza nella zona dei primi contingenti di truppe americane; la ricerca frenetica di...

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **28 MAR. 1974** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

28 MAR. 1974



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica Centrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F. FRACASSI

... Mussolini operata dai servizi segreti italiani e americani, lo porta a concludere che, se anche dovesse arrivare a impadronirsi di Mussolini e degli altri gerarchi, rischierebbe poi di vedersi portar via durante il viaggio di ritorno. Decide così che li fucilerà non appena arriverà a impadronirsi di loro, e che ne trasporterà successivamente i cadaveri a Milano. E così accade.

Regista: Carlo Lizzani

Interpreti principali: Rod Steiger - Franco Nero - Lisa Gastoni - Lino Capolicchio - Henry Fonda.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

