

N. 64188



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

2a Edizione

TITOLO: " IL SUO NOME FACEVA TREMARE...INTERPOL IN ALLARME"
(Dio, sei proprio un Padreterno!)

Metraggio { dichiarato2.750.....
 { accertato2740

Produzione: ITALIANA-PRODUZIONI
DE LAURENTIIS INTERNATIONAL MANUFACTURING
COMPANY S.p.A.-GIADA INTERNATIONAL COMPANY

S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Tony Brenda è un bulletto di periferia che imita negli atteggiamenti i veri gangsters collezionando di questi fotografie e ritagli di giornali con i quali ha tappezzato tutta la casa.

Un giorno arriva da New York un famoso boss, Frankie Diomede, che viene a curare da vicino i suoi interessi europei e Tony, che ne ha fatto il suo idolo, fa di tutto per farsi notare e diventarne amico sino al punto di farsi arrestare con lui.

In prigione lo salva due volte, ne cura l'evasione ed infine, in una girandola di trovate ed inseguimenti, lo accompagna fino a Marsiglia dove in uno stabilimento-fortezza (in cui la droga viene nascosta nei pesci surgelati) si nasconde il capo di una banda rivale: Annunziata.

Frankie, vendicati i suoi affiliati, il suo avvocato e lo stesso suo fratello uccisi in Italia da Annunziata, parte su un peschereccio per Tangeri, dove ricomincerà da zero. Tony, che è sicuro di seguirlo anche adesso, è sorpreso dal fermo atteggiamento del suo idolo che invece è contrario: vuole che torni indietro e dimentichi. Tony accetta a malincuore, torna nel baretto di periferia dove tutti i suoi amici parlano delle gesta di Frankie e del suo coraggioso partner sconosciuto.

Tony vorrebbe dire che quell'eroe è lui, ma non può.

ELENCO TITOLI

1)DINO DE LAURENTIIS presenta-2)LEE VAN CLEEF-3)TONY LO BIANCO-4)EDWIGE FENECH -
5)IL SUO NOME FACEVA TREMARE...INTERPOL IN ALLARME (Dio, sei proprio un Padreterno!)-Copyright (c) 1973 Produzioni De Laurentiis Inter.Ma.Co.S.p.A.-6)con Jean ROCHEFORT-7)FAUSTO TOZZI-SILVANO TRANQUILLI-9)MARIO ERPICHINI-10)STEFANIA CAREDDU-11)ADOLFO LASTRETTI-12)UGO FANGAREGGI-CLAUDIO GORA-ROMANO PUPPO-CARLO HINTERMANN-ROBERT HUNDAR-13)TEODORO CORRA'-RENZO MARIGNANO-MARCELLO DI MARTIRE-GIOVANNI PAZZAFINI-BRUNO BOSCHETTI C.S.C.-LUIGI ANTONIO GUERRA C.S.C.-14)e con JESS

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **23 MAR 1974** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14**

Roma, li

30 MAR 1974



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Regionale
Cinema, Teat. e Spett. ac.
Dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO
Elio FRAGASSI

HAHN-15)Soggetto e sceneggiatura LUCIANO VINCENZONI-SERGIO DONATI-NICOLA BADA
LUCCO-16)Direttori della fotografia ALDO TONTI-ARISTIDE MASSACCESI-17)Scenogra
fia AMEDEO FAGO-Costumi ELIO MICHELI-18)Direttore di produzione ROBERTO COCCO -
19)Montaggio ANTONIETTA ZITA-20)Musica composta e diretta da RIZ ORTOLANI-Edi
zioni Musicali Radiofilmusica S.p.A. Roma-21)Una coproduzione Italo-Francese
PRODUZIONI DE LAURENTIIS INTER.MA.CO.S.p.A. Roma-GIADA INTERNATIONAL COMPANY
S.r.l. Roma- FILMSOR MARCEAU Parigi-22)Produttore esecutivo FRANCO CANCELLIE
RI-23)Prodotto da DINO DE LAURENTIIS-24)Regia di MICHELE LUPO.

MODIFICHE APPORTATE

RULLO I°

Il montaggio è stato interamente rifatto secondo la seguente scaletta:

- a) arrivo auto e moto Killer (titoli)
- b) night club
- c) sala massaggi-morte dell'uomo pelato
- d) arrivo di Annunziata-Esterno villa
- e) sala della polizia
- f) Tony esce di casa

In questo medesimo rullo I° è stata eliminata dalla scena della sala massaggi il dettaglio del trapano che procura la morte del boss.

RULLO II°

Il montaggio è stato interamente rifatto secondo la seguente scaletta:

- a) arrivo terminal Frankie-int.auto
- b) arrivo Tony bigliardo
- c) Frankie int.albergo con Sciti e Avvocato
- d) Int.casa Tony con Orchidea
- e) Telefonata Frankie e Silvano
- f) Est.albergo Tony segue Frankie
- g) Arrivo Tony e Frankie est.casa gioco
- h) Int.casa gioco
- i) Arrivo polizia.

Inoltre, in questo rullo II° è stata aggiunta una nuova scena della lunghezza di mt.40-int.camera hotel con personaggi:Sciti-Frankie e Avvocato.

RULLO V°

E' stato eliminato dalla scena dell'uccisione di Silvano, nella cabina fotografica della Stazione di Genova, il dettaglio del coltello che penetra nel suo ventre.

In questo stesso rullo V° sono state eliminate dalla scena della lotta nell'interno docce del carcere, tre dettagli della testa di Frankie Diomede che sbatte la testa del contendente contro l'armadio di ferro.

RULLO VI°

E' stato eliminato dalla scena "interno casa Annunziata", in cui Frankie uccide un uomo mediante perforazione della gola con trapano, il dettaglio del trapano che penetra nella gola.