



REPUBBLICA ITALIANA  
 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL MONTE IN FURIA" ( "Le Monton Enragé " )

Metraggio dichiarato .....

Film Italiano

Metraggio accertato .....

2980

Marca : "T.P.A.C. - S.R.L." .....

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di : MICHEL DEVILLE - Interpretato da : JEAN LOUIS TRINTIGNANT -  
 ROLY SCHNEIDER - FLORENDA BOLKAN etc.

**Trama:** Nicola giovane impiegato senza ambizioni, nè volontà, su consiglio dell'amico Fabio, dà le dimissioni dal suo impiego, e sfruttando il successo che ha con le donne, decide di giungere per mezzo di esse alla sommità della scala sociale.

È proprio Fabio che organizza giornalmente la vita di Nicola: gli fissa appuntamenti, gli fornisce i nomi delle donne da conquistare e gli prepara i piani per portare brillantemente a compimento l'opera di seduzione. Nicola segue ciecamente i consigli dell'amico; lo ascolta in tutto e per tutto, ben presto diventa ricco: ha tutto auto, proprietà immobiliari, azioni in borsa, parecchie anelli. Tuttavia tra tante donne, tra tante avventure che hanno un fine esclusivamente materiale e utilitaristico, Nicola incontra l'amore, un amore sincero e profondo per Roberta che rappresenta il contrappunto di tutto il resto della sua vita, l'aspirazione e anche qualcosa di più, la tentazione. La tentazione di abbandonare tutto e di fuggire il più lontano possibile per vivere con lei nel più banale degli amori. -

Dal suo piccolo squallido quartier generale ha saputo costruire una carriera per interposta persona. Nicola gli propone del denaro a titolo di ricompensa, ma lui lo rifiuta. Ha voluto che Nicola diventasse ricco, potente, da pecora lo ha trasformato in leone ed è riuscito nel suo intento. Questa è la sua vera ricompensa. Qualcosa però viene a sconvolgere la vita di Nicola: Roberta madre uccisa a revolverate dal marito. Nicola soffre atrocemente, ma ormai è troppo tardi per tornare indietro, continuerà per la strada che Fabio gli ha indicato. Anche Fabio morirà e solo allora si scoprirà che quell'uomo bellissimo e dalle sguardo glaciale è inferno.

Fabio è dunque un uomo invalido dalla nascita che sarà riuscito a realizzare in un altro quello che avrebbe voluto essere lui. Questo è un caso paradossale, perché l'opportunismo, l'ambizione, il piacere del potere, tutte aspirazioni conosciute come egoiste egli le avrà soddisfatte attraverso un altro che non era destinato a un avvenire tanto meraviglioso e che ormai rimane solo nella sua fittizia vita che un altro ha costruito. -

**VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14**

9 MAR 1974

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 24 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, .....

13 MAR 1974



Viso per copia conforme

Il Primo Dirigente  
 Direttore della Divisione Revisione  
 Cinema, Teatro e Musicale  
 Dr. Antonio Caporali

IL MINISTRO

F.to FRACASSI