

N.

64143



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **RED-LINE**
 Metraggio { dichiarato 150
 accertato 150
Produzione: Italiana — **RFC Film**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Presentazione giocando sul contrasto tra la natura autunnale e la tavolozza dei colori di un disegnatore di moda del modo di operare della Red-Line.

La Red-Line è un'industria che produce filati fantasia. A termine presentazione inizia una sfilata di modelli ambientati al vero.

I° gruppo di modelli presentato da dei giovani che chiacchierano davanti a un bar.

Per il secondo gruppo l'ambientazione è un aeroporto.

III° gruppo un giovane e una giovane al ristorante.

IV° gruppo giovani al galoppatoio.

Ragazza presenta un capo lavorando alla moviola.

Ragazza interpreta la parte della telefonista presentando un'altro modello.

Ricostruzione di una scena di film e su una pausa di lavorazione si approfitta degli interpreti per presentare altri capi.

Paly-back finale di ricapitolazione.

Il presente documentario non concorre alle provvidenze governative.

Autorizzazione valida

per pellicole a 16 mm

inammabili.

9 APR. 1974

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
 della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

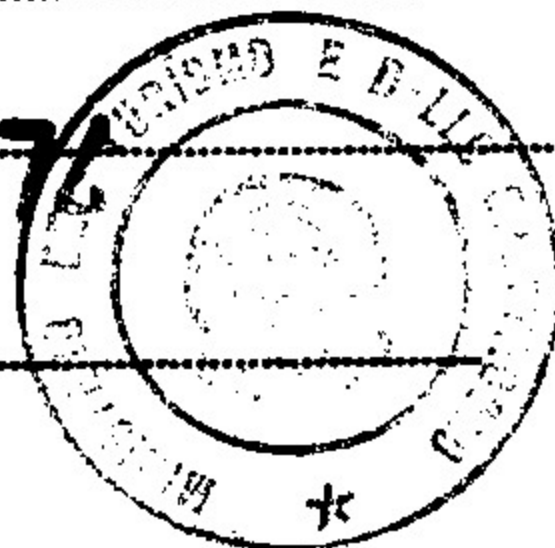
a termine

- 1°) - di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) -

Roma, 11

27 LUG. 1974



Visto per copia conforme
 Il Primo Dirigente
 della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dr. Antonio Calabrese

IL MINISTRO

F.to FRACASSI