

N. 64055



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **PIEMONTE CINEMATOGRAFICO n. 438**

Metraggio { dichiarato ~~125~~
accertato **209**

Marca: **CORONA CINEMATOGRAPICA SRL
PRODUZIONE ITALIANA**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Numero unico a colori

LA NOSTRE INCHIESTE

La passione per lo sport ippico, in Italia, come in tutto il mondo, è in continua ascesa: l'umento progressivo e costante del pubblico, un pubblico anche giovane e nuovo, ne è la conferma più evidente.

Intervista con Guido Berardelli, Presidente dell'UNIRE, sugli sviluppi dell'ippica.

Come nasce un campione, la nostra macchina da presa ha documentato le varie fasi di allevamento e addestramento nelle scuderie di Incisa delle Rocchette e di Orsi Mangelli, che, rispettivamente per il galoppo e per il trotto, sono tra le più importanti d'Europa.

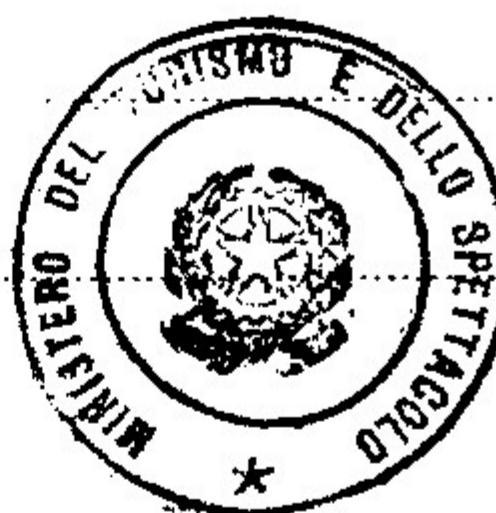
Una modernissima rete di telecameranti creata dall'UNIRE provvede ai collegamenti tra il Centro Nazionale e tutti gli ippodromi della penisola.

Si rilascia il presente duplicato di **NULLA OSTA** concesso il **14 FEB. 1974** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

- di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
dilettore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

Calabria
F.to FRACASSI