

N. 63826



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **IL PITTORE DI ALESSANDRIA - PIETRO MORANDO**

Metraggio dichiarato **294**

Metraggio accertato **294**

Marca: **CINEBELLA**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Massimo Mida (Massimo Puccini)
Fotografia : Franco Mendrini
Musica : Teo Uselli
Teste : Davide Lajolo

Cenni biografici sul pittore e analisi critica dell'opera di Pietro Morando, dei suoi "periodi" e soprattutto del suo personalissimo stile attuale.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



29 MAR 1974

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **29 APR 1974**



Visto per copia conforme
Primo Dirigente
Divisione Revisione
C. Calabro

IL MINISTRO
ED. FRACASSI