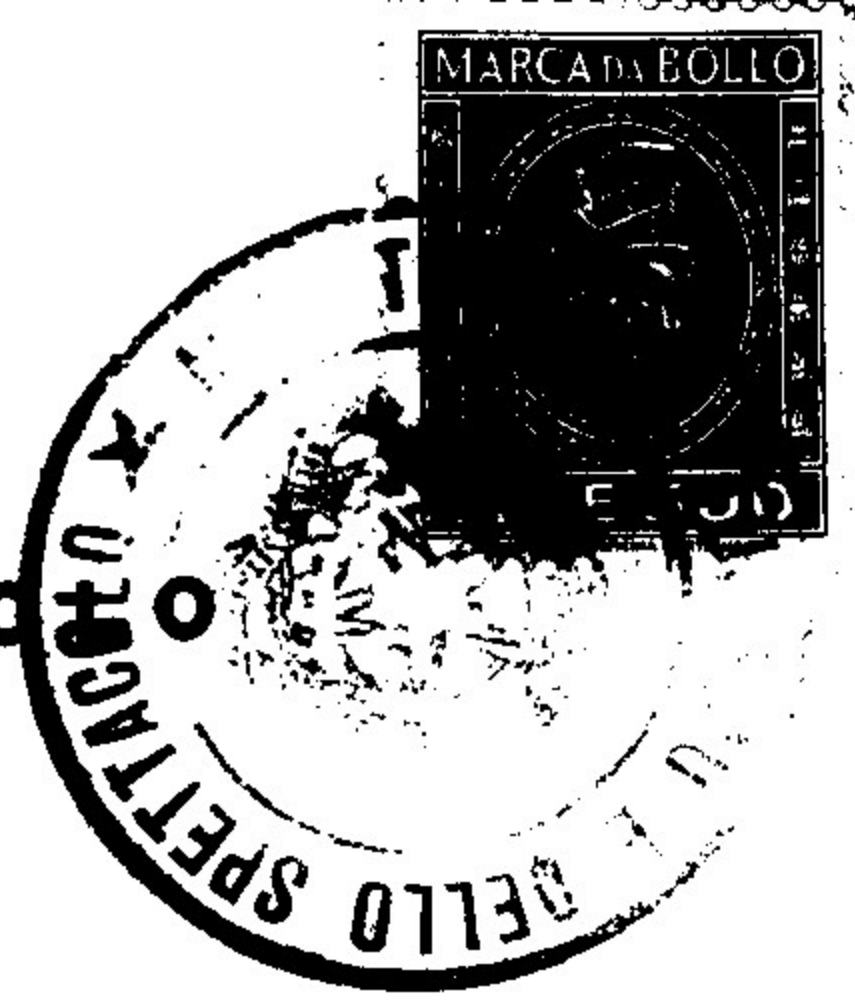


N.

63716



REPUBBLICA ITALIANA
 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "IO SO CHI HA UCCISO" (DER PFARRER VON ST. PAULI)

Metraggio dichiarato 2677

Metraggio accertato 2880 ^{TEDESCO} Marca: FARB FILM-ALLEANZA FILM -
TERRA FILMKUNST

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Comandante di un sottomarino affondato durante la guerra, Johannes fa voto di farsi prete se riuscirà a salvarsi insieme ai suoi uomini. Salvato, tiene fede al voto e lo ritroviamo parroco del più malfamato quartiere di Amburgo, St. Pauli. Egli non è un prete comune: partecipa alla vita dei suoi parrocchiani e cerca di salvarli, proteggerli, redimerli, con coraggiosi interventi personali. Protegge così una ragazza, Hilde, che voleva suicidarsi perchè il padre del suo fidanzato, Ostro, un ricco industriale, si oppone alle loro nozze benchè ella sia incinta e cerca di smascherare gli assassini di un emigrato italiano. Bersagliato da una banda di delinquenti, che montano contro di lui una falsa accusa, è messo sotto inchiesta e momentaneamente trasferito in un'isola del nord, dove la popolazione gli è ostile per la sua nomea. Qui egli nutre un tenero sentimento per una ragazza vilipesa, ma poi riesce a dominarlo ed a far sposare la ragazza con un bravo giovane, acquistandosi la stima dei fedeli con un coraggioso salvataggio. Infine, sarà lui che riuscirà a scoprire il capo della banda di Amburgo, che altri non è che Ostro, il preteso industriale. Ritournerà così ad Amburgo da trionfatore.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 15 DIC. 1973 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

18 DIC. 1973



Visto per copia conforme
 Il Primo Dirigente
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO
 F.to FRACASSI