

N. 63 583



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "L'ULTIMA NEVE DI PRIMAVERA"

Metraggio dichiarato 2535

Film Italiano

Metraggio accertato

Marca: A-ERRE CINEMATOGRAFICA
Società a responsabilità limitata

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: RAIMONDO DEL BALZO - Interpretato da: RENATO CESTIE' - BEKIM FEHMIU - AGOSTINA BELLÌ ed altri

Trama: In una stupenda mattina di primavera Luca Canali, un bambino di nove anni lascia il collegio per passare le vacanze Pasquali alla villa del padre.

Luca è eccitato al pensiero di ritornare a casa, ma ben presto dovrà scoprire che molte cose sono cambiate alla villa. Sua madre è morta e il padre, Roberto Canali, ha una relazione con una giovane donna Veronica; inoltre occupatissimo nella sua dinamica vita di affari ha poco tempo da dedicare al figlio. Quando Luca conosce la bella Veronica, i suoi sentimenti di gelosia nei confronti di colei che ha preso il posto della madre nel cuore di suo padre, si addolciscono. Tuttavia, la frattura è inevitabile quando il ragazzo scopre che il genitore e Veronica si scambiano un lungo bacio. Egli allora, seguendo il suo primo impulso fugge, verso la città, dove rimane a girovagare attratto da personaggi nuovi e aspetti inediti per lui, per tutto il giorno, fino a che, dimenticato il rancore verso il padre, rinunciando all'invitante e gioioso movimento di un Luna Park, decide di tornare alla villa. Qui l'attende ansioso il padre. Nel tenero incontro, Roberto, che ha intuito i motivi di quella fuga, spiega al figlio i suoi rapporti con Veronica e come lui abbia avuto bisogno di rifarsi una vita dopo la morte della moglie. Egli assicura che quel rapporto non intaccherà il suo affetto per lui. Mancano pochi giorni al ritorno in collegio. Luca riesce a strappare al padre, sempre più preso dal suo lavoro il consenso di trascorrere con lui un "week end" in montagna approfittando dell'ultima neve di primavera. Ma proprio qui si affacceranno sulla vita di Luca i primi sintomi di una terribile malattia "Leucemia", che lo costringerà a trascorrere i suoi ultimi giorni di vita in ospedale.

La fine è tragica, Luca supplica il padre di portarlo in quel Luna Park che aveva scoperto il giorno della sua fuga. E' il suo ultimo desiderio, il padre farà di tutto per esaudirlo. Piove a dirotto. Roberto si ritrova solo nella villa stringendo in mano un regalo e una lettera di Luca.

La vita sarà triste e amara ora per lui, ma accanto avrà il conforto e l'amore di Veronica per ricominciare.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 24 NOV 1973 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 29 NOV. 1973

Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

I/L MINISTRO

F.to FRACASSI