

N. 63327



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: HANNO UCCISO UN ALTRO BANDITO

Metraggio dichiarato 2330

Produzione: AMERICANA

Metraggio accertato 2310

Marca: CINEREX

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Orfeo, giovane sardo è in prigione per brigantaggio. Aspetta il momento per evadere e la fortuna lo assiste. Scappa dal carcere di Pescara e con l'aiuto di amici sardi riesce a raggiungere la Sardegna e le sue montagne. Sua moglie, una giovane bella e calda donna, cosciente di non poterlo avere vicino (prima in galera ora sulle montagne) si concede volentieri ad un certo Paolo con il quale avrà un figlio. La madre di Orfeo ne è al corrente, ma le tradizioni, la obbligano al silenzio. Una mattina arriva una giovane turista americana: vorrebbe vedere i banditi. Incontra Sardu un uomo buono e gioviale il quale le fa conoscere la Sardegna e le sue genti. Lui si innamora della giovane Miss e non è contraccambiato. L'americana amoreggia con Paolo. Paolo per liberarsi del vecchio amore manda la moglie di Orfeo dal marito, sulle montagne. La donna parte, la Polizia la segue, scopre così il nascondiglio, nasce una fitta sparatoria, muore Orfeo e altri tre uomini. Ai funerali partecipa tutto il paese, mentre Paolo fa l'amore con la ragazza americana. Paolo e l'amante si rivedono, la donna ha capito. A un altro ricatto di Paolo sul loro figlio risponde: Il padre è già morto! Sardu e Marco (fratello di Orfeo) sospettano di Paolo. Paolo cerca denaro dalla Miss per fuggire, ma la ragazza offesa dal comportamento del suo uomo preferisce perderlo, non gli dà niente! Si rifugia clandestinamente sul traghetto per il Continente e aspetta nella stiva la partenza. Una canna mozza di fucile fa fuoco sul viso di Paolo. La vendetta è sacrosanta, dicono i sardi. L'americana lascia l'Isola. Sardu la segue dall'alto con il suo binocolo, fino all'imbarco, come tenerla per mano.

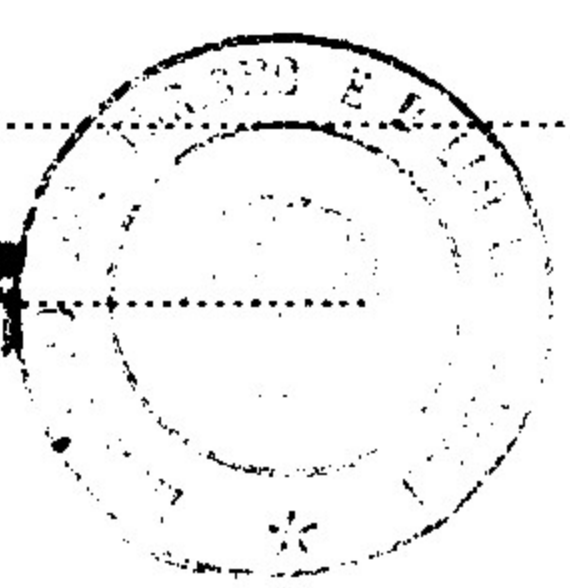
Interpreti: Laura Belli, Adrienne La Russa, Leonard Mann, Valeria Sabel, Mario Novelli, Attilio Bossio, Corrado Croce, Furio Meniconi, Antonio Guida, Gavino Alchenza e Pippo Franco

Regia: William Garroni

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 13 OTT 1973 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2)

Roma, 20 OTT 1973



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
Direzione Generale Spettacolo
Cinematografia
di Antonio...

Salabio

L. MINISTRO
FRANCASSI