



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA STORIA DI STILLE NACHT

 Metraggio { dichiarato 310
 accettato 310

Produzione: Italiana — Gamma Films di Roberto Gavioli & C s.a.s.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Carrelli e panoramiche su vari disegni illustrano, come risulta dalla lettura del Vangelo, il viaggio di Maria e Giuseppe nel periodo del censimento, fino alla nascita di Gesù e all'annuncio dato dagli Angeli ai pastori.

Siamo in una vallata dell'Alta Austria, attorno alla cittadina di Oberndorf. Distese immacolate... Tetti coperti di neve.. E' la vigilia di Natale; le vie sono illuminate e bardate a festa. Entriamo nella cappella che oggi sorge dove un tempo stava una piccola cattedrale.

Stille Nacht, un canto ormai famoso in tutto il mondo, si alza verso il cielo. Attraverso riprese dal vero degli oggetti e nei luoghi che videro e contribuirono alla nascita di questo celeberrimo canto, il film racconta e suscita le emozioni che in quel tempo lontano ispirarono gli autori della canzone.

Disegni e illustrazioni si alternano alle riprese dal vero in un ritmo dolce e avvincente che danno al cortometraggio un'impronta diversa raccontando la storia in modo nuovo e interessante.

Il presente cortometraggio concorre all'assegnazione dei premi di qualità.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1*) - di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2*) -

Roma, il _____

20 SET 1977

 IL MINISTRO
 Eto FRACASSI