

N. 63197



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL MIO NOME E' SHANGAI JOE"

Prod. Italiana

Metraggio dichiarato 2.700 mt.

Metraggio accertato

2688

Marca: "C.B.A. - Produttori Distributori Associati S.R.L."

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: Mario CAIANOInterpretato da: HAYAKAWA MYOSHIN (pseud. CHEN LEE) - CARLA ROMANELLI-KLAUS KLIUSKY - PIERO LULLI ed altri

Trama: Shanghai Joe, maestro di Kung Fu sbarca a San Francisco in cerca di fortuna, ma la città non gli offre niente tranne miseri lavori. Parte per il Texas per realizzare il suo sogno di cow boy, ma dovrà lottare duramente contro le discriminazioni e i pregiudizi razziali. Gli uomini che cerca come compagni di lavoro sono tutti per lui degli acerrimi nemici che però riesce a sconfiggere con le sue non comuni doti: forza e agilità. Non riescono a trattenerlo neppure 4 Killers messi alle sue costole da Spencer, capo di un losco traffico di affari, né la grazia della bella Cristina usata come esca per attirarlo in un tranello. Egli conquista la ragazza e con essa cerca di varcare il confine del Messico. Qui viene raggiunto da un mongolo gigantesco mandata sempre da Spencer.

C'è una terribile lotta fatta con spade, pugnali e soprattutto con le palme delle mani. Tuttavia, nessun trucco del mestiere riesce a sconfiggere il nostro eroe neppure il proiettile di una pistola che egli trattiene con il palmo delle mani e che raggiunge l'avversario uccidendolo.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 3 OTT. 1973 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) ~~in conformità parere della Commissione di Revisione Cinematografica~~  
 al II° grado con S.R.L. del 2 GEN. 1974 il divieto di visione per i minori

Roma,

22 GEN. 1974



Visto per copia conforme  
 Il Primo Dirigente  
 direttore della Divisione Revisione  
 Cinematografica e Teatrale  
 dr. Antonio Calabria

MINISTRO  
 F.to FRACASSI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
 25, Via Morgagni - 00161 Roma - Tel. 667.826



comune con...

degli anni 70 è stato modificato col divieto di visione per i minori degli anni 14.

Sono stati apportati i seguenti tagli:

- 1) eliminata la faccia demanquinata in primo piano durante la strage dei prones
  - 2) eliminata l'inquadratura della faccia del cannibale dopo l'immersione nella pentola
  - 3) eliminata la scena dell'impalamento del boobyino;
  - 4) eliminata la sequenza in cui si vede il monachino del cinese;
- (totale mt. 3,50)

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

