

63079 -



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

*domenica*

UNA E UNA CANAGLIA"

dichiarato 3150

accertato

3135

Produzione: RIZZOLI FILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: CLAUDE LÉLOUCH

Interpreti: LINO VENTURA - FRANCOIS FABIAN

TRAMA:

Simon e Charles sono due vecchie conoscenze della polizia, gangsters incalliti che hanno deciso di attuare il colpo "clou" della loro carriera. Obiettivo: una famosa gioielleria di Cannes che può fruttare ai due qualcosa come un miliardo di vecchi franchi. Mettono a punto un piano perfetto basato sulla psicologia. I due conoscono Francois proprietaria di un negozio di antiquariato attiguo alla gioielleria. Francois è una bella donna, colta e raffinata, proprio l'opposto di Simon che rimane colpito dalla donna. La corteggia e giunge a farle costosi regali. Anche la donna è attratta dalla rude genuinità dell'uomo e i due finiscono per diventare intimi. Questa parentesi non distrae i due dalla preparazione del colpo. Finalmente Simon e Charles portano a compimento il loro piano. Ma anche il piano più perfetto ha dei limiti: un intoppo dell'ultimo momento fa parzialmente fallire il colpo. Simon viene arrestato, Charles riesce a fuggire e a nascondere i gioielli. Quando Simon esce da prigione sei anni dopo, rintraccia Charles e prende la sua parte. Poi va da Francois che egli immagina in attesa come una paziente Penelope. Ma molte cose sono cambiate nel frattempo e la donna per la verità non ha proprio...tesuto la tela.

14 SET. 1973

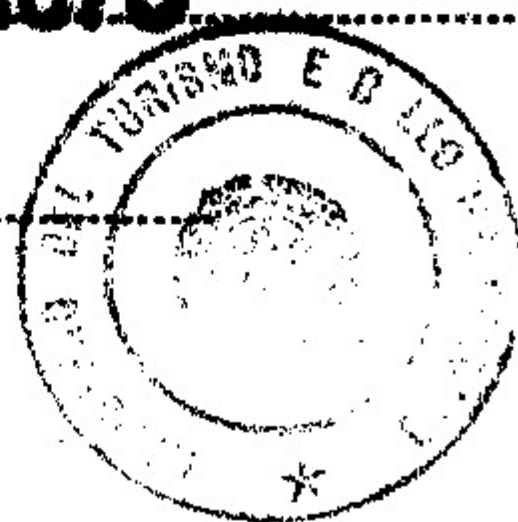
Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

14 SET. 1973

Roma, li



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
Direttore della Divisione Revisione
Cinefotografica e Tecnica
dr. Antonio Calabria

Calabria

IL MINISTRO

F.to FRACASSI