

N. 63000



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BANANA MECCANICA (Bananes Meccaniques)

Metraggio dichiarato: 2400

Metraggio accertato: 200

Marca: LEOFILM EDIZ. MUSIC.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Una ragazza parte da Parigi a bordo della sua macchina per recarsi in vacanza sulla costa Azzurra. Stra facendo incontra due autostoppiste che le chiedono un passaggio. Proseguendo, il viaggio le tre ragazze incontrano due sorelle che, partite da Parigi con il fidanzato di cui una delle due, a causa di un litigio tra i due promessi sono rimaste appiedate.

Le cinque ragazze decidono di trascorrere le vacanze tutte insieme nella villa del padre di una di loro. Trascorrono così giornate serene divertenti e allegre, finché le loro vacanze vengono bruscamente interrotte dal proprietario della villa che in un impeto di esasperata autorità paterna, scaccia in malo modo l'allegre brigata.

Attori: LIBERTE ANNE - PASCAL MARIE - GEORGES - LARRIEU PAULINE - RUBIN RITA -

REGIA: DAVY JEAN - FRANCOIS

**VIETATO AI MINORI DI ANNI 18**

17 SET 1973

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati apportati i seguenti tagli:

1) Scena dell'accoppiamento dei due marinai con due ragazze nelle parti più salienti (mano che lui infila nelle mutandine: corpi completamente nudi)

Roma,

26 SET. 1973



Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dr. Antonio Calabrese

F.to FRACASSI

2° Scena: dell'accoppiamento del regista con l'amica nelle parti più salienti (accarezzamento dei seni e delle gambe) ivi compresa per intero la sequenza in cui la sorella della ragazza nuda, raggiunge l'orgasmo partecipando attraverso una parete, al godimento dei due amanti.

3° Scena: delle ragazze nella casa di campagna nella parte in cui una giovane completamente scoperta si infila nel letto.

4° Scena: dello spogliarello nella parte in cui la ragazza appare completamente nuda, e poi si getta sul letto girando con un cuscino;

5° Scena: del boscagliolo che si congiunge successivamente con le cinque ragazze nei punti più salienti (scena sul letto con un nudo integrale, scena dello sfilatino, giochi sul letto del giovane con tutte le ragazze).

6° Scena: delle cinque ragazze con i sederi scoperti in primo piano).

7° Scena: del regista che si congiunge successivamente con le cinque ragazze, nelle parti più salienti: spogliarello integrale di una ragazza scena di ragazze completamente nude, scena del congiungimento sotto il lenzuolo, varie scene in cui le coppie, completamente nude si accarezzano lungo il corpo.

8° Scena: dell'orgia finale nelle parti più salienti (nudi accarezzamenti baci lascivi).