

N. 62688

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SI PURA COME UN ANGELO...RIMARRA' VERGINE?"

Metraggio dichiarato 2.000

TELECINE PRODUCTION COM.P.ASS.S.p.A.

Metraggio accertato 2180

Marca PRODUZIONE ITALIANA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

CAST ATTORI: Barbara Capell, Dister Kursawe, Marcella Nichelangoli, Ivano Davoli, Hartman, Fred Roland, Wolfgang Petri, Christiane Ruecker, Rolf Eden, Alexi Burg, Rudolf Platte, Hansi Jochmann, Werner Atock,

REGIA: Geza Von Cziffra, Assistente regia: Piero Sciumè, operatore: Gunter Haase, Musica: Wolf Hartmeire - Direttore di produzione: Manfred Horytowsky - 2° Ipsettore di produzioen: Arduino Mercuri e W.Ott. architetto, Fonico Heinz Galinsky, montatore: Hermna Haller.*

Trama: Un insegnante di ginnastica viene incolpato di aver compiuto atti di libidine nei confronti di una delle sue allieve, Josephine. L'insegnante viene interrogato e ogni volta che questi risponde al pubblico ha modo di vedere attraverso dei flash back come le deposizioni dell'insegnante siano tutte false e, in effetti assume pose amorose e spinte con tutte le ragazze della scuola. Poichè si tratta di una ragazza, Josephine, che non è certo irreprensibile, attraverso le testimonianze di 4 sue compagne l'insegnante starebbe quasi per essere assolto, ma Josephine vistasi perduta, mette in moto tutte le sue arti e seduce l'intera corte che ovviamente condanna l'insegnante.

ETATO AI MINORI DI ANNI 18

2 OTT 1973

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati apportati i seguenti tagli:

1) Allorquando il giovane si accosta al Loris e quindi si solleva mostrando il membro

Roma,

13 FEB 1974



Visto per copia conforme Il Primo Dirigente direttore della Divisione Revisione Cinematografica e Teatrale dr. Antonio Galabro

MINISTRO

Eto FRACASSI retro

Seguono condizioni:

in erezione al disotto delle mutandine; eliminare quest'ultima inquasatura.

- 2) La sequenza delle due lesbiche, a partire dalla battuta: "Vai a letto con mia moglie".
- 3) L'inquadratura del sedere dell'uomo, allorquando si accosta alla donna svenuta;
- 4) La fustigazione del Procuratore da parte di Josephine: può rimanere soltanto il gesto iniziale della giovane con il frustino.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA