

621781

REPUBBLICA ITALIANA
 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SENTIVANO...UNO STRANO, ECCITANTE, PERICOLOSO PUZZO DI DOLLARI"

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato ²⁵⁴⁴ 2544

Marca: SAMY CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Italo Alfaro - Interpreti principali: Robert Malcolm - Piero Vida-Rosalba Meri.

Bronco Kid, per sfuggire a Ramirez-un bandito messicano intenzionato ad intascare la taglia pendente sul suo capo- si sostituisce al Rev. Higginsweather e si rifugia nella chiesa di quella cittadina. Su Gila Bend converge anche Butch Jenkins, detto carità, per proteggere un milione di dollari, che il governo invierà alla banca di Costello. Quest'ultimo ha intenzione di far fuori con uno stratagemma tutto il denaro. L'arrivo di carità infastidisce Bronco Kid che teme di essere individuato dal bounty-killer, ma la notizia dell'arrivo di tanto denaro a Gila Bend lo convince a rimanere assieme al pappagallo che ha ereditato dal Rev. Higginsweather. Con il denaro giunge la sorella di Costello, importante pedina del subdolo gioco del disonesto banchier. La situazione si complica ulteriormente. Ramirez, venuto a conoscenza della presenza a Gila Bend di una così ingente somma di denaro, decide di attaccare la banca il giorno stesso in cui Costello ha deciso di impossessarsi del milione di dollari. Sul "comune" tesoro convergono quindi: Ramirez e i suoi banditi messicani, lo stesso Costello-che intende fingere un falso attacco alla banca per mezzo dei suoi uomini travestiti da banditi- Carità che vuol difendere il malloppo da ogni eventuale pretendente e Bronco Kid- che scoperto da Carità ha stretto con lui un patto di momentanea alleanza-e infine i Rangers in viaggio per Gila Bend allo scopo di appoggiare l'azione del bounty-killer. Nella confusione risultante avviene uno scontro su tre fronti interrotto dall'arrivo dei Rangers. Tutto sembra in qualche modo accomodarsi, ma la fondamentale idiozia di Bronco kid finisce per mandare all'aria ogni cosa. Il fuorilegge che aveva in precedenza nascosto il denaro in una fenditura di una roccia, fa inavvertitamente esplodere una carica di dinamite distruggendo il tesoro. Poco male per il Governo, che rimpiazzerà le banconote scomparse, ma rovina per carità, Bronco Kid e Costello. Arriva Maria a complicare le cose con la pretesa di essere stata disonorata e quindi pretende di essere sposata da Carità. Bronco Kid, ancora nei panni del Reverendo, finge di sposare i due e approfittando della distrazione, taglia la corda, balzando su un treno in partenza. Il convoglio si allontana e nello stesso vagone troviamo anche Carità: in fondo anche se le cose sono andate male, Bronco Kid vale sempre 5.000 dollari di taglia.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 10 APR. 1975 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 5 GEN 1985



Visto per copia conforme
 Il P. D. C. Dirigente
 Direzione Regionale
 Cinematografica e Teatrale
 dott.ssa Rosa Alba de Stefano

MINISTRO
 dello Spettacolo