

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

L'ULTIMA CASA A SINISTRA (Orig. CANNIBAL MAN)

Marca:

JOE TRUCHADO

DEL DESCRIZIONE SOGGETTO

Regia: Eloy de la Inglesias

Interpreti: Vincent Parra - Emma Cohen - Eusebio Poncella

Vicky Lagos - Lola Herrera.

TRAMA

Marco onesto lavoratore è fidanzato con Paola, però non è ben visto dai genitori di lei, si vedono di nascosto in luoghi appartati e nascosti.

E'in queste scappate che il corso della loro vita viene sconvolto, trascinando lui al manicomio criminale e lei alla tomba.

A provocarlo è un autista di taxi che in un accesso d'ira colpisce Paola, Marco nel reagire lo atterra lasciandolo sulla strada fuggendo.

Il giorno dopo apprendono che l'uomo è morto, il terrore per conseguenze dell'invololontario omicidio sconvolge la mente di Marco, l'insistenza di Paola a costituirsi, prima, e sapendo di non avere i mezzi per difendersi, poi, Marco rifiuta.

Nel corso di una violenta scenata, Paola le grida che se non lo farà lui, sarà lei a denunciarlo, messo alle strette Marco uccide Paola, e da quel momento è una serie di folli delitti di tutti coloro che vengono a sapere del suo atroce segreto.

Solo l'intervento di un amico occasionale che sà tutto, e facendo in modo di non spaventare il folle, le fa trovare il coraggio a costituirsi, ormai rottame, schiacciato dal peso morale e materiale di quello che aveva fatto.

ANDINOTI DI 18

della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2 3 MAR. 1973

IL MINISTRO

BELLASTAMPA - Roma T. 253492 - Tutto per la Cinematografia -