

N.

608864



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "E ALLA FINE LO CHIAMARONO JERUSALEM L'IMPLACABILE"
(già "PADELLA CALIBRO 38")

Metraggio { dichiarato 2.560
accertato 2.560

Produzione: "CINEGAI S.p.A."

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia Toni secchi - Interpreti: Scott Holden - Delia Boccardé -
Philippe Leroy - Keenan Wynn - Franco Fabrizi -

Trama:

Una diligenza corre verso Courtney con un messaggio per lo sceriffo. Billy aspetta suo figlio Jessie che è nella diligenza. Ci sono anche Connie e Bobo. La diligenza viene assalita da vari banditi, Fernand, Burthy, Pampero per leggere il messaggio. Lo sceriffo affida due cassette d'oro a Billy e a Jessie da portare al Generale Briscott a Fort Edwards. Durante il viaggio verranno assaliti da tutti i banditi e da Connie che si allea a tutti. Bobo assale per primo ma poi si allea con loro. Fernand li assale insieme a Cervo Nero. Poi Pampero e Tornado. Poi ancora Fernand quando arrivano a Fort Edwards insieme a Connie che scoprono essere la figlia del Generale. Le cassette sono piene di sassi e si accorgono che lo sceriffo li ha presi in giro e l'oro lo ha portato lui. Il Generale si nasconde nel suo carro comando in una boscaglia. Quando arrivano vengono assaliti da tutti i banditi che si sono alleati. Fernand, Cervo Nero, Burthy, Pampero e il prete. Salgono tutti sul carro e lottano. Il carro è guidato da Billy e Connie mentre Jessie butta tutti fuori. Del carro rimane solo la parte davanti. Appena scesi Billy e Jessie, Connie fugge via con il pezzo di carro alla ricerca del padre. Billy e Jessie vengono raccolti da una diligenza e poi assaliti un'altra volta da Bobo che però lasciano a terra con un palmo di naso.-

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 1 DIC. 1972

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to Speranza