N. 60854

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

T	I	T	O	L	0	MONDO EROTICO
						LEGITADO HITOTICO

Metraggio

dichiarato 2:700

accertato 2

Marca TITANIC FILMS S.P.A.

Descrizione del soggetto

Ogni anni in Italia, circa 500 ragazze scompaiono a volte per sempre. Questo fenomeno non è soltanto italiano ma riguarda quasi tutti i Paesi del mondo. Dove finiscono queste ragazze vittime della loro sete di successo, di danaro, di amore e della loro credulità?

La nostra inchiesta, guidata dal noto giornalista e presentatore della RAI-TV Renzo Arbore, cercherà di dare una risposta a questo angosciante interrogativo.

L'inchiesta, risalendo alle origini, alla cosidetta "esplosione sessuale" che da alcuni anni ha investito tutti i Paesi più progrediti ed evoluti del mondo denuncierà tutte quelle forme di esasperazione, sfruttamente e speculazione che ne sono derivate cercando di scoprire gli aspetti strani, contrad dittori ed inconffessabili della vita palese e segreta di tutti i giorni. Con fronteremo il comportamento dei giovani con quello degli anziani sottoposti alle medesime sollecitazione erotico-sessuali. Scopriremo le forme più deletarie ed avvilenti dello sfruttamento della prostituzione. Assisteremo alla vendita di ragazze povere destinate alle case chiuse del Sud America. Prenderemo parte ai riti di magia nera tornata in auge a causa della nuova componente di ispirazione prettamente sessuale. Vedremo, infine, l'impressionam te sequenza di una vendita di "schiave bianche" in una località deserta deli Medio Oriente per concludere, su immagini di giovani che si amano alla luce del sole, l'esterna vicenda dell'alternarsi del bene e del male nella vita umana.

WETADAINORIDIANI18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 2 5 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 23 GEN 1075

PER COPIA CONTORNAS.

IL DIRETTORE

(Delle, Andreas

IL MINISTRO

F.to Speranza