

N.

60840



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CARNE FRESCA PER SETTE BASTARDI" (BRUTE CORPS)

Metraggio dichiarato 2.440

Metraggio accertato 2382

Marca: GENERAL FILM CORP.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Due giovani americani, Kervin e Terry, stanno facendo l'autostop senza meta. Allo stesso tempo un plotone di mercenari, si sta recando ad un appuntamento in un paese sperduto nel Messico. Kervin e Terry si fermano a riposare vicino al villaggio, meta dei mercenari; chiacchierano, ridono, fanno l'amore. Mentre i due ragazzi passeggiano per la boccaglia, si imbattono in uno dei mercenari che li accompagna al loro accampamento. Non appena arrivati, ogni componente della banda cerca di farsi bello agli occhi della ragazza, compiendo degli atti di coraggio; ma è Wigs che con la forza si prende la ragazza e dichiara a tutti che è di sua proprietà. A questo punto il colonnello, per evitare delle lotte tra i suoi uomini, che oltretutto minerebbero l'unità del gruppo, indice una specie di torneo: chi ne risulterà vincitore, si prenderà la ragazza. E' Wigs, un sadico e il più violento del gruppo a vincere e a prendersi, quindi, la ragazza; durante la notte, però, viene ucciso dal tenente Ross il quale libera la ragazza e fugge via insieme a Kervin, il quale era riuscito a fuggire in paese per cercare aiuti, che poi non aveva trovato. Si scatena la caccia all'uomo; tutti i mercenari partecipano alla ricerca dei tre fuggitivi. E' una lotta senza esclusioni di colpi, alla quale alla fine prevale il tenente Ross che, con la sua esperienza e astuzia, riesce ad abbattere, uno dopo l'altro, i suoi inseguitori all'infuori del colonnello. Giunti al villaggio, dove nel frattempo Kervin era stato ucciso, Ross e il colonnello si trovano armati l'uno di fronte all'altro. Entrambi esitano a sparare; non per paura, ma perchè riaffiorano, in quel momento, i sentimenti che un tempo li hanno uniti. E' lo sceriffo che risolve la situazione sparando a Ross credendo di far cosa grata al colonnello. Ross cade e il colonnello, pieno di rabbia e di dolore, uccide lo sceriffo. A sua volta il colonnello farà la stessa fine per mano della giovane Terry.

MAI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 SET 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

11 SET. 1972

Roma,

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

Eto Speranza