

60 827



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " BEATI I RICCHI "

Metraggio dichiarato mt. 2.670. =
2665

Metraggio accertato Marca : CLESI CINEMATOGRAFICA S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Geremia-piccolo contrabbandiere di un paesino confinante con la Svizzera, in sieme al cognato Augusto -vigile urbano- entra in possesso di 2 Miliardi che uno sconosciuto cercava di portare in Svizzera, per conto dei notabili del Paese. I due, ora che hanno tanti soldi, si trovano in mezzo all'interesse generale, vengono coccolati, adulati e, ironia della sorte, coperti di doni ed inviti; sono i Notabili che vogliono tornare in possesso di quanto perso. Augusto cede alle loro lusinghe, ma Geremia, meno ambizioso e più pratico, scala per l'ultima volta le sue montagne, preferendo alle onoreficenze ed agli allori i soldi trovati!

TITOLI DI TESTA: Cinema International Corporation presenta Una produzione Clesi Cinematografica Verona Produzione Lino Toffolo Paolo Villaggio in BEATI I RICCHI-Copyright (c) 1972 -Verona Produzione s.r.l. con Sylva Koscina Eugene Walter Gigi Ballista Enzo Robutti Neda Arneric Olga Bisera Enrica Bonaccorti Edda Ferronao Piero Vida Soggetto Salvatore Samperi Aldo Lado Sceneggiatura Salvatore Samperi Aldo Lado Alessandro Continenza Aiuto Regista Stefano Rolla Segretaria di Edizione Eleonora Pallottini Operatore alla macchina Luigi Filippo Carta Assistente Operatore Oddone Bernardini Fotografo di Scena Angelo Samperi Aiuto Arredatore Goffredo Massetti Ispettore di Produzione Angelo Zeme la Segretario di Produzione Paolo Gualdi Tecnico del suono Mario Dalli Monti Microfonista Giovanni Fratarcangeli Truccatore Alvaro Rossi Parrucchiera Antonietta Caputo Negativo Eastmancolor Sviluppo e Stampa Spes Dir.E. Catalucci Registrazione Sonora Westrex Recording System Imprecom Via Margutta Fonico Danilo Moroni Teatri di Posa De Paolis Incir Mobili Ditta Fornaro-Pallanza Musica composta e diretta da Luis Enriquez Bacalov Edizioni musicali America International Produzione Organizzata da Giorgio Adriani Direttore di Produzione Maurizio Marvisi Scenografia Arredamento Luciano Spadoni Costumi Mariolina Bono Montaggio Franco Arcalli Assistente Olga Pedrini Direttore della fotografia Claudio Cirillo Prodotto da Silvio Clementelli Regia Salvatore Samperi. Fine primo tempo Secondo Tempo.

TITOLI DI CODA: Saluti dalla Svizzera. La canzone "Beati i ricchi" parole di S.Samperi Musica di L.E. Bacalov è cantata da Ivano Fossati col complesso "I Godfather". Ogni riferimento a fatti e persone è del tutto casuale e le vicende ed i personaggi sono immaginari.

= o = o = o = o = o =

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 18 AGO. 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

(Dott. Antonio D'Orazio)

Roma,

22 AGO. 1972

IL MINISTRO

F.to Spennaz