

N. 60802



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SETTE SCIALLI DI SETA GIALLA

Metraggio { dichiarato 27 2980  
                  { accertato

Produzione: CAPITOLINA PRODUZIONI  
CINEMATOGRAFICHE S.r.l.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Anthony Steffen - Sylva Koscina  
Regia: Sergio Pastore

### T R A M A

Il Commissario Jansen indaga sulla misteriosa morte di Paula, giovane model-  
la, avvenuta nell'atelier Françoise.  
Alle indagini si interessa anche Peter, compositore cieco e amante di Paula  
che insieme a Margot, amica dell'uccisa, trova Harry, cugino di Paula, cadavere  
nel suo studio fotografica. Nel frattempo Helga, un'altra indossatrice, ri-  
trando in casa trova uno scialle che indossato provoca una reazione omicida  
di un gatto nero che si trova in casa. Arriva Wendy, sua amica, che rinvenuta  
la morta fugge terrorizzata in strada ed un'auto, tenta senza riuscirci di  
investirla. Morirà poi scaraventata sotto la metropolitana in corsa. Inoltre  
il Commissario trova Susan, proprietaria del gatto nero, impiccata con scial-  
li di seta gialla identici a quelli dei precedenti delitti. Intanto Peter  
ha dei sospetti, ed il cerchio si sta chiudendo anche se non ci sarebbe un  
nesso tra l'assassinio di Susan e le altre modelle assassinate. Infatti pri-  
ma Peter si salva dal tentativo messo in atto da Victor, proprietario dell'ate-  
lier, di ucciderlo, il quale poi abbagliato dalla furia omicida trova orribi-  
le morte in una fossa di calce viva, poi rientrando in casa trova il cadave-  
re di Margot ai suoi piedi e avendo la sensazione che l'assassino sia anco-  
ra in casa, toglie i contatti della luce e lo affronta. Ma l'arrivo della Po-  
lizia mette fine al confronto. Ed il misterioso autore di tanti delitti, Fra-  
nçoise, vistosi scoperta, si getta dalla finestra, ponendo fine con la sua mor-  
te ad una assurda e folle catena di delitti.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **8 AGO 1972** a termine  
della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto  
l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i  
quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine  
senza autorizzazione del Ministero.

2°) **STATO AI MINORI DEGLI ANNI 14**

Roma, li

**9 AGO. 1972**

PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

*E.to Speranza*