

N. 60802



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SETTE SCIALLI DI SETA GIALLA

Metraggio { dichiarato 27 2980
 accelerato

Produzione: CAPITOLINA PRODUZIONI
CINEMATOGRAFICHE S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Anthony Steffen - Sylva Koscina
Regia: Sergio Pastore

T R A M A

Il Commissario Jansen indaga sulla misteriosa morte di Paula, giovane model-
la, avvenuta nell'atelier Françoise.
Alle indagini si interessa anche Peter, compositore cieco e amante di Paula
che insieme a Margot, amica dell'uccisa, trova Harry, cugino di Paula, cadavere
nel suo studio fotografica. Nel frattempo Helga, un'altra indossatrice, ri-
trando in casa trova uno scialle che indossato provoca una reazione omicida
di un gatto nero che si trova in casa. Arriva Wendy, sua amica, che rinvenuta
la morta fugge terrorizzata in strada ed un'auto, tenta senza riuscirci di
investirla. Morirà poi scaraventata sotto la metropolitana in corsa. Inoltre
il Commissario trova Susan, proprietaria del gatto nero, impiccata con scial-
li di seta gialla identici a quelli dei precedenti delitti. Intanto Peter
ha dei sospetti, ed il cerchio si sta chiudendo anche se non ci sarebbe un
nesso tra l'assassinio di Susan e le altre modelle assassinate. Infatti pri-
ma Peter si salva dal tentativo messo in atto da Victor, proprietario dell'ate-
lier, di ucciderlo, il quale poi abbagliato dalla furia omicida trova orribi-
le morte in una fossa di calce viva, poi rientrando in casa trova il cadave-
re di Margot ai suoi piedi e avendo la sensazione che l'assassino sia anco-
ra in casa, toglie i contatti della luce e lo affronta. Ma l'arrivo della Po-
lizia mette fine al confronto. Ed il misterioso autore di tanti delitti, Fra-
nçoise, vistosi scoperta, si getta dalla finestra, ponendo fine con la sua mor-
te ad una assurda e folle catena di delitti.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **8 AGO 1972** a termine
della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto
l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i
quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

2°) **T A T O A I M I N O R I D E G L I A N N I 1 4**

Roma, li **9 AGO. 1972**

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

E.to Speranza