

N. 60788



5

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "DECAMERONE ' 300 "

Metraggio dichiarato 2.595

Metraggio accertato 2.695

Marca T.I.F.-TORO INTERNATIONAL FILM
società a responsabilità limitata

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

In Toscana ser Rampaldi e ser Attellano concordano che il 15 di agosto si sposeranno i rispettivi figli, Fiordalba e Antonello. Attellano pagherà 15.000 fiorini quando la purezza di Fiordalba sarà accertata e, pena altri fiorini, Antonello non toccherà donna fino a tale data. Giungono i messaggi in Puglia, dove dimorano i giovani e in casa di Fenicia, nutrice della ragazza, scoppia il dramma quando si scopre che è spulzellata! Sopraggiunge Falcotto, giovane inseguito dai contadini ai quali insidiava le figlie, e suggerisce di andare a Lucca da Porcellio Barbigia, cerusico, che avrebbe ridato la purezza alla spulzellata. Partono insieme a Toro, servo ed amante di Fenicia, che conduce il carro. Sostano in casa di Bindoccia, ospitati nella stalla a causa dell'avarizia del marito. Fenicia aiuta e consiglia l'amica a tradire l'avarico. Nella notte, fingendo dolori di ventre Bindoccia sprema lo spernacchietto donatole dall'amica e costringe lo schifato marito a permetterle di rifugiarsi nel bagno, dove si gode l'amante. Proseguendo il viaggio subiscono un assalto dei mercenari che vorrebbero le donne, ma Falcotto riesce a deviarli addosso alle dome di un vicino paese. In altra sosta aiutano Madonna Colombina a sventare il diabolico tentativo di uxoricidio del marito. Naturalmente Falcotto viene pagato in... natura. Per un'infreddatura di Fenicia devono sostare da Don Faustino che, preso da Fiordalba, riesce ad averla inventando l'augello grifone. Prima d'arrivare dal cerusico vengono derubati e Falcotto riesce a racimolare i soldi per l'operazione... prestando le due dome a sei cavalieri. Il cerusico Porcellio si chiude un'ora con la spulzellata... e questa torna... pura. Giunti ad Empoli si separano da Falcotto che raggiunge il padre... che altri non è che ser Attellano che lo costringe a sposare la "pura" Fiordalba. Falcotto deve accettare in quanto Fenicia ha la prova che lui è stato con donna e quindi perderebbe 15.000 fiorini. Così i due sono finalmente sposi".=

9 AGO. 1972

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) ~~sono state~~ apportate le seguenti modifiche: 1) scena iniziale del palpeggiamento dei seni - 2) eliminazione della scena della prostituta, dei passaggi (ripetuti tre volte) della donna completamente nuda sul davanti -

Roma,

9 AGO. 1972

PER CONFESSIONE
IL MINISTRO

Edoardo Geronzi
Vedi retro
./. vedi retro

6

Seguono Condizioni:

./seguono condizioni-3)nell'episodio di Bindoccia eliminare i passaggi in cui la contadina é con il sedere scoperto appoggiato sul muro-
4)nella scena del forno eliminare i punti in cui si vedono sedersi in p.p. e donne scoperte sul davanti nonché quelli del bacio sul sedere di una donna e le due scene in cui due uomini si accoppiano con due donne muovendosi sopra di esse-5)eliminare i particolari dell'accoppiamento tra Fenicia e Falcotto-6)nell'episodio di Don Faustino togliere il punto in cui Fiordalba nel fieno é con il sedere scoperto e quello in cui si vede l'espressione della ragazza mentre dall'altra parte il frate si accosta-
7)nella scena del matrimonio eliminare il punto in cui la mediatrice con il dito accerta la verginità della ragazza mentre questa grida.-----