



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ALFREDO ALFREDO"

Metraggio dichiarato 3.200 RIZZOLI FILM S.p.A.

Metraggio accertato 3162 Marca: R.P.A. - REGISTI PRODUTTORI ASSOCIATI s.r.l.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Alfredo Sbisa (Dustin Hoffman) è un impiegato di banca in una città di provincia. Un giorno, passando davanti ad una farmacia si innamora a prima vista della splendida farmacista, Mariarosa (Stefania Sandrelli). La segue, è troppo timido per farsi avanti, ma arriva l'amico Oreste (Duilio del Prete) e pochi minuti dopo sono tutti seduti al tavolo di un bar. Il giorno seguente Alfredo riceve una telefonata da Mariarosa che gli chiede un appuntamento. Per lui comincia così una nuova vita. La sua relazione con Mariarosa acquista sempre maggiore importanza, ma lei è estremamente possessiva, le sue manifestazioni affettive sfiorano l'isterismo, così lui decide di lasciarla. Ma una domenica, mentre lui, è in montagna con Oreste, lei tenta il suicidio. Travolto dalla commozione torna sulle sue decisioni e così, pochi giorni dopo li vediamo marito e moglie. Ben presto però Alfredo dovrà pentirsi di non aver dato ascolto alle premonizioni che lo sconsigliavano da un simile passo. La sua vita diventa un incubo, è costretto a rinunciare all'amicizia di Oreste e persino suo padre se ne va ad abitare in campagna. Attribuiscono la crisi del loro matrimonio alla mancanza di un figlio e decidono di rimediare, ma i loro sforzi restano infruttuosi. Si recano così da uno specialista che prescrive loro una ricetta in cui è essenziale compiere il dovere coniugale in ore ben definite, che coincidono proprio con l'orario di la

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 8 LUG. 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Nella scena in cui il protagonista Dustin Hoffman e l'attrice Carla Gravina sono a letto è stato completamente oscurato il seno nudo della stessa Gravina.

Roma,

6 OTT. 1972.

PER COPIA  
IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO  
E.to Speranza

voro di lui, che viene a trovarsi così in una situazione assai im-  
barazzante. Finalmente Mariarosa resta incinta, i genitori di lei  
si installano in casa sua ed egli è costretto ad adattarsi nello  
scantinato. Questo è un periodo felice per Alfredo, che la sera az-  
zarda qualche uscita per i bar del centro. Riallaccia l'amicizia  
con Oreste e fa conoscenza con un'amica di lui, Carolina (Carla Gra-  
vina). Mariarosa che si accorta della sua assenza è presa da una ter-  
ribile crisi, è preda alle doglie ma è solo gravidanza isterica.  
All'idea di dover ricominciare la vita di prima Alfredo fugge di ca-  
sa e si rifugia da Carolina. E' questo un periodo di alterna feli-  
cità, turbata dalla persecuzione cui è sottoposto da Mariarosa e  
dai suoceri che lo citano più volte in tribunale. Finalmente viene  
promulgata la legge sul divorzio e lui si ritiene in dovere di spo-  
sare Carolina, ma i genitori di lei rifiutano la loro approvazione  
e così stavolta è lei che si rifugia in casa di Alfredo e, nonostan-  
te nessuno dei due lo desidera veramente, si sposano.