

N. 60626



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MICHELANGELO FOTOGRAFO" (a colori)

Metraggio dichiarato 351

PRODUZIONE ITALIANA

Metraggio accertato 350

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia soggetto e testo : CORRADO GIOVANNI FARINA  
Fotografia : CLELIO CICIPVELLI  
Musica : SANDRO BRUGHOLI

La fotografia ormai assurda a livello d'arte, ha nella sua breve vita bruciato delle tappei importantissime e i suoi modi di esprimersi si sono evoluti continuamente perfezionandosi e rivoluzionandosi.

Il documentario, partendo dai primi esperimenti, arriva, fino alla fotografia dei giorni in un continuo confronti di immagini, situazioni e modo di "fotografare".

E questo confronto viene portato avanti anche nel testo dove una vecchia macchina e una nuovissima macchina fotografica, in un battibecco, ci aggiornano sull'evoluzione dell'arte della fotografia.

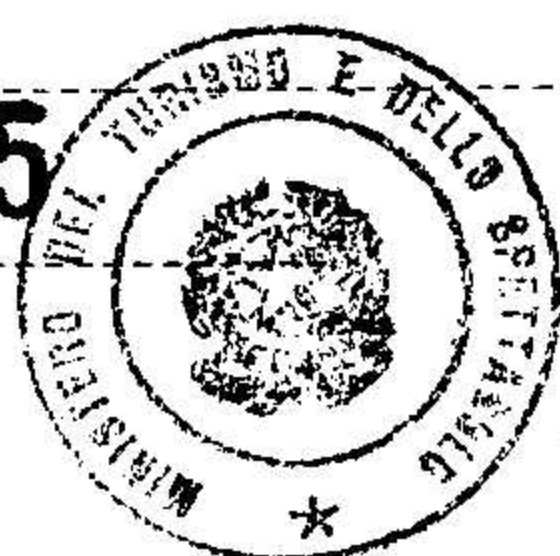
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 15 LUG. 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2)

Roma,

8 APR. 1975



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dr. Antonio Colchito

IL MINISTRO  
F.to Speranza