

N.

60585



REPUBBLICA ITALIANA
 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "PRIMA E DOPO L'AMORE... UN GRIDO D'ALLARME"

Metraggio dichiarato

2386

Metraggio accertato

Marca: C.R. Cinem/ea - I.D.B.F.



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Questo film vuole fornire e insegnamenti, basati su dati scientifici rigorosamente controllati, sul pericolo delle malattie veneree, ed in particolare della "SIFILIDE", che sempre più gravemente minaccia la società e può trasformare in una maledizione l'atto più bello della vita, quello dell'amore, che rinnova il mistero della creazione.

Sulla scorta di una conferenza-stampa tenuta da un professore e corredata da numerose diapositive cliniche sugli stadi della malattia, sono presentati cinque episodi tipici dei diversi modi con i quali si può acquisire il contagio, delle varie condizioni ambientali e delle diverse reazioni personali.

Vediamo così un ragazzo (studente) di periferia, contagiato da una inconsapevole prostituta, trasmettere altrettanto inconsapevolmente il male a una ragazza alla sua prima esperienza; un maturo dongiovanni beffato e contagiato da un "travestito"; una prostituta ammalata trovare proprio nel male la forza della redenzione; la promiscuità degli "hippies", in cui la malattia porta ad un assurdo delitto; una avventura che può avere tragiche conseguenze per una moglie incinta; fortunatamente sventate da un tempestivo intervento medico.

Quindi, "un grido d'allarme" rivolto ad autorità, educatori ed alla pubblica opinione.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

14 LUG. 1972

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Sono stati apportati i seguenti tagli: 1° Nella sequenza dello studente con la prostituta, dall'inizio scena dentro l'auto al momento in cui lo studente le mette una mano sul sedere taglio nr. 18

18 LUG. 1972
 STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
 41, Via Morgagni - 00161 Roma - Tel. 867.626

PER CONFORME
 IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE
 (Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
 E.to Speranza

0/0

1-----

- 2°-Nella scena d'amore tra lo studente, dal momento in cui la ragazza si gira sull'uomo fino alla fine dell'amplesso. taglio mt. 26
- 3°- Nella scena tra il marinaio e la prostituta, dalla battuta..per due mila lire...sino a la fine dell'amplesso. taglio mt. 6.50
- 4°- Nella scena tra l'architetto e la donna di 1° classe, dall'inizio della scena fino a che lei si gira su di lui.- taglio mt.19.50.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

