

N. 60576



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UNA LEGGENDA NELLA STORIA"

Metraggio dichiarato m. 640

Metraggio accertato 640

Marca: FELIX GIULIANI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- ^ introduzione su:
scorci e visioni panoramiche della città di BARLETTA (uno dei tanti paesi del Sud, ricchi di storia e di significato umano, ...pur nelle alterne vicende delle molte invasioni barbariche di ogni razza!).
- ^ Ricognizione storica sulla città "della disfida" e significato della "leggendaria azione" che, ancor oggi condiziona e determina nella città pugliese la sua posizione di "simbolo storico e umano di patrio valore", in un significato etico ...nel simbolo del "primo anelito della unità patria".
- ^ Analisi critica della "vicenda": la verità storica... di un fatto d'armi ...trasferito nel mito, quasi..., di "una leggenda appassionante".
- ^ Rievocazione storica di una "gloria di ieri...", nella realtà del significato assunto oggi: un fatto turistico, ... in un realistico significato economico, nello spirito, anche, della trasformazione sociale ed economica del Mezzogiorno e nella consapevolezza dei valori turistici del nostro Paese.
... Una "giornata di festa" - che serve, oltretutto, a uscire ... dalla piatta monotonia della scialba vita quotidiana della provincia anonima - nello entusiasmo esaltante di "una gloria di sempre".
- ^ La "rievocazione storica" della "disfida", ricostruita con rigorosa fedeltà storica:
 - dalla presentazione dei "13 cavalieri Italiani" alla Corte del Supremo Comandante spagnolo, Consalvo di Cordova (nel suggestivo scenario dell'antichissimo Castello Svevo;
 - ... al trionfale "corteo storico" dei 13 attraverso le vie cittadine;
 - alla "rievocazione" del solenne "giuramento" dei cavalieri Italiani, nella cattedrale antichissima, con un solenne pontificale (come allora avvenne);
 - ... al "torneo storico" - il combattimento dei tredici italiani contro i tredici francesi - rievocato nel "moderno stadio del calcio", ...nel rinnovarsi di una "leale agone", come per un assurdo... anacronismo, nella

27 GIU. 1972

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

10 LUG. 1972

PER COPIA
IL DIRETTORE
(Dott. Francesco D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to BADINI CONFALONTE

esaltante atmosfera di una elettrizzante partecipazione popolare.

BARLETTA, nella sua realtà, oggi, nella trasformazione industriale di una moderna località del Sud, e nei valori delle sue tradizioni antiche, contesa... in un difficile dualismo fra ... "turismo e inquinamento", e turismo e sviluppo industriale, in un difficile dialogo di "realtà economica", ...

... nella chiara consapevolezza, che tuttavia..., nel nostro Paese, il turismo è la prima grande industria nazionale: "l'industria del sole".
