

N. 60187



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL MESSICANO (Zapata)

Metraggio { dichiarato
 { accertato

Marca: Producciones Aguila

2390

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Philipe Casalz

Interpreti: Antonio Aguilar - Armando Agosta - Josè Baviera
Sergio Jimenez - Alejandro Reina - Chano Ureuta

TRAMA

Porfirio Diaz dittatore del Messico, aveva annullato le conquiste del popolo del 1800, le piccole proprietà terriere annullate a favore dei grandi proprietari, e sotto la minaccia dei fucili, uomini donne, e bambini venivano venduti come animali.

Ma i segni della rivolta cominciò a farsi sentire, a Nord Pancho Francisco Villa si solleva in armi con i suoi dorados, mentre al Sud nello stato di Morales la voce di un umile colono si fa sentire " Terra e Libertà ", è la voce di Emiliano Zapata, il leggendario eroe messicano.

E' la fedele storia della sua vita, delle sue scorrerie, dei suoi micidiali attacchi, l'Eroe che rifiuta ogni compromesso e che infine tradito anche dai più fidi, viene ucciso a tradimento.

Ma ancora oggi gli indios chiedono di vederlo cavalcare solitario ed invincibile, loro speranza e promessa per le loro sofferenze.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **12 APR. 1972** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **12 APR. 1972**

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE
(Dot. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

E.to Forma