

60091



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

1. TITOLO: SCARICA AL PUNTA DI FANTIA

Metrage: diciturario 10 minuti

Metrage: accertato 350

Produzione italiana

Marca: EDITALIA-Telecinedizioni S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Marcello Baldi

Fotografia: Carlo Ventimiglia

La caricatura ha inveito contro la guerra prima saltuariamente e talvolta debolemente, poi con sempre maggiore convinzione e sicurezza.

Nell'800 il tema divenne più frequente: nel 1915-16 i giornali dei nostri soldati furono ricchi di caricature. La satira politica e antibelicista è ora uno degli argomenti più frequenti degli umoristi: dalla guerra scatenata di Hitler e del fascismo alla guerra del Vietnam.

19 APR 1972

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:  
di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative e di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2)

Roma,

10 SET. 1974



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
della Divisione Revisione  
direttore della Divisione Teatrale  
Cinemateca Nazionale  
dr. Antonio Calabro

Foto F. ...