

N. 60071



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "RAFAEL ALBERTI - TRA IL GAROFANO E LA SPADA" (colore)

Metraggio dichiarato 320

Produzione Italiana

Metraggio accertato 320

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Rafael Alberti uomo, poeta, scrittore, pittore esiliato, marito amante della sua nuova città: ROMA.

Il cortometraggio fa un ritratto di questo personaggio analizzando la sua profondità morale artistica! Profondità rimasta intatta attraverso una vita intensa, piena che passa attraverso una guerra per arrivare ai giorni nostri.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



18 APR 1972

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 11 MAR 1974



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
ca. Antonio Calabria

IL MINISTRO

[Handwritten signature]

F.to Forma