

60046

N. ....

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "QUELLA STREGA DI PIPPI CALZELUNGHE" (orig. Pippi ausser rand und band)

Metraggio { dichiarato 2.450.

Marca: BETA FILM GMBH.

accertato 2430

Descrizione del soggetto

INTERPRETI: INGER NILSSON - MARIA PERSSON - PAR SUNDBERG - HANS ALFREDSON  
FREDERICK OHLSSON - OLLEGARD WELLTON.

REGIA: HOLLE HELLBOM.

T R A M A

Tommy e Annika si recano da Pippi a giocare ma non la trovano in casa; nell'attesa decidono di prepararsi dolci e ciambelle e mandano quasi a fuoco la casa ma Pippi arriva giusto in tempo per spegnere l'incendio e organizzare una bella orchestra con la batteria di cucina. Tommy e Annika, rientrati tardi a casa, sono sgridati dai genitori e il mattino dopo decidono di andarsene di casa per sentirsi finalmente liberi e non dover più obbedire a nessuno. La mamma, terrorizzata, si tranquillizza un pò quando Pippi accoglie il suo invito di seguirli: così i tre bambini, in groppa al bianco cavallo a pois di Pippi, si mettono in viaggio, godendosi insieme, liberi, tutta la bellezza della sfolgorante natura che li circonda. In una vecchia casa diroccata, dove si sono rifugiati per un temporale, incontrano un simpatico vecchio che suona la sega e vende una colla speciale; Pippi se la impiastra sotto le scarpe e cammina sulle pareti. I tre bambini proseguono il loro viaggio e vivono le avventure più belle ed emozionanti, fantastiche e pericolose, avvincenti e straordinarie ma provano anche com'è dura e difficile la vita senza la continua e sicura protezione dei genitori, lontani da casa e da coloro che li conoscono e li amano. Ma quella strega fantastica e meravigliosa di Pippi Calzelunghe li protegge e li aiuta. Infine però i ragazzi decidono di tornare al sicuro nella loro accogliente casa, con la tavola imbandita, al caldo dei loro candidi lettini, ad attendere con ansia il bacio riposante della buonanotte del papà e della mamma.

Ma Pippi Calzelunghe non ha tutto questo: il suo mondo è diverso e già affronta nuove avventure alzandosi in volo con una vecchia scopa sopra il mondo, troppo piccolo e troppo reale per la sua fantasia.

F I N E

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **29 MAR 1972** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, **29 MAR 1972**

PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
(Dot. ~~Antonio~~ D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to Formica