

N. 59712



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LE CHAT"

L'Implacabile Uomo di S. Germain

Produzione: "UNITAS FILM - Società per Azioni"

dichiarato 2.600  
accertato 2589

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

CINEMATOGRAFICA INTERNAZIONALE - FRANCO CLEMENTI & RAYMOND DANON - Presentano: JEAN GABIN & SIMONE SIGNORET in "LE CHAT" - L'Implacabile Uomo di Saint Germain - Da un romanzo di GEORGES SIMENON - Adattamento di PIERRE GRANIER DEFERRE & PASCAL JARDIN - Dialoghi di PASCAL JARDIN - Con ANNIE CORDY - Direttore della Fotografia WALTER WOTTITZ - Scenografia JACQUES SAULNIER - Ingegnere del suono JEAN RIEUL - Montaggio JEAN RAVEL - Assistente MICHELE ROBERT - Musica di PHILIPPE SARDE - Orchestrazione J.M. DEFAYE - Produttore Associato MAURICE JACQUIN - Direttore Produzione RALPH BAUM - Una coproduzione LIRA FILMS - CINETEL - GAFFER - COMACICO - PARIGI - UNITAS FILM - ROMA - Un film di PIERRE GRANIER DEFERRE -

TITOLI DI CODA : JACQUES RISPAL: il dottore - MARY MAX: l'operaio - CARLO nell: l'agente immobiliare - ANDRE' ROUYER: l'ufficiale giudiziario - YVES BARSACQ: l'architetto - ISABELDEL RIO: la ragazza della moto - RENATA BIRGO: la lattaia - NICOLE DESAYLLY: l'infermiera - FLORENCE HAGUENAUER: Christine - GEORGES MANSART: il ragazzo della moto - ERMANNO CASANOVA: il proprietario del caffè - La canzone "LE TEMPS DES SOUVENIRS" - (Parole di EDDY MARNAY) è interpretata da JEAN SABCON - Aiuti Regista ANTONIO GRECO PHILIPPE LEFEBVRE - Assistente MICHEL RUBIN - Segretaria di edizione YIVETTE BANDROT - Operatore PHILIPPE BRUN - Assistenti VALERY IVANOW YVES POUFFARY - Organizzatore generale JEAN GUILLAUME assistito da MIREILLE TANGUY - Amministrazione NICOLE SAVALDELLI - Aiuto Scenografo GEORGES GLON - Costumista JO RANZATO - Abbigliamento MICHELINE BONNET - YVETTE BONNAY - Calzature CAPOBIANCO - PARIGI - Attrezzista MARCEL DOLE - Colore della TECHNOCHROME - EASTMANCOLOR - Doppiaggio eseguito presso la C/D.S. con la partecipazione della S.A.S. - Il film è stato girato negli studi di BOULOGNE -

29 GEN. 1972

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il \_\_\_\_\_ a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) X

Roma, li 29 GEN 1972

PER COPIA CONFORME  
DIREZIONE DIVISIONE  
(Dot. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO  
F.to EVANGELISTI

**RIASSUNTO:** L'azione si svolge nel quartiere parigino di Saint Germain, dove alcune case sono in demolizione. In una di queste case vivono marito e moglie ormai anziani e senza figli.

Purtroppo la loro non è una unione molto felice; infatti, mentre lei è ancora innamorata, lui non la sopporta più e quindi la evita.

A peggiorare le cose è un gatto trovato dal marito e diventato centro di tutte le sue attenzioni. La donna ingelosita fa di tutto per liberarsi dell'animale e quando si accorge che ogni tentativo è risultato inutile, prende una pistola e lo uccide.

Il marito se ne va di casa deciso a non tornare più, ma cambia idea in seguito ad un attacco di cuore della moglie.

Comunque la loro vita diventa ancora più triste; infatti non si parlano più, si scrivono dei biglietti.

Un giorno la donna viene colta da una crisi cardiaca mentre rilegge i biglietti del marito. Questi rientrando in casa e trovando la moglie morta, ingerisce un tubetto di sonniferi non sopportando l'idea di vivere senza lei.

Un giorno la donna viene colta da una crisi cardiaca mentre rilegge i biglietti del marito. Questi rientrando in casa e trovando la moglie morta, ingerisce un tubetto di sonniferi non sopportando l'idea di vivere senza lei.

Un giorno la donna viene colta da una crisi cardiaca mentre rilegge i biglietti del marito. Questi rientrando in casa e trovando la moglie morta, ingerisce un tubetto di sonniferi non sopportando l'idea di vivere senza lei.