

N.

59680



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CAUSA DI DIVORZIO"

Metraggio } dichiarato 2850
 } accertato 2710

Produzione: ...PRODUZIONI DE LAURENTIIS
 INTERNATIONAL MANUFACTURING
 COMPANY S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Silvestro Parolini, operaio in un lanificio di Carpi, tira avanti alla meno peggio una vita coniugale in crisi poichè sua moglie Ernesta, che lavora in casa come magliaia, è talmente condizionata dal cottimo da non essere più una donna ma una macchina.

Il caso vuole che Silvestro conosca Enrica una donna che, oltre ad avere un carattere molto dolce, ha un particolare fascino e, mentre in paese tutte le donne lavorano, lei pensa soltanto a fare felice l'uomo che ama.

Una volta che tra Silvestro ed Enrica è nato un grande amore le cose si complicano, perchè Enrica vorrebbe regolarizzare la sua posizione convincendo Ernesta a concedere la separazione a Silvestro e questa invece è irremovibile. Un giorno però Silvestro scopre la moglie in flagrante adulterio e può finalmente avviare la causa di divorzio.

Mentre le cose si aggiustano da un punto di vista legale, si complicano economicamente per il povero Silvestro il quale si trova a dover provvedere al mantenimento della prima moglie nonchè a quello del menage con la seconda. A risolvere però questo problema economico ci pensa Enrica cominciando a lavorare da magliaia in casa con lo stesso ritmo con cui ha sempre lavorato Ernesta.

TITOLI DI TESTA

Marchio CEIAD-Columbia- 1) DINO DE LAURENTIIS presenta - 2) Un film

26 GEN. 1972

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

26 GEN. 1972

Roma, li

PER COPIA CONFORME
 IL DIRETTORE DI DIVISIONE
 (Dot. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
 F.to EVANGELISTI

di MARCELLO FONDATO - 3) SENTA BERGER - CATHERINE SPAAK - ENRICO MONTESANO - 4) GASTONE MOSCHIN - 5) CAUSA DI DIVORZIO - Copyright 1972 (c) Produzioni De Laurentiis - International Manufacturing Company S.p.A. - Tutti i diritti riservati - 6) con ARNOLDO FOA' LINO BANFI - GABRIELLA GIORGELLI - FRANCESCO MULE' - ANTONELLA IPPOLITI - 7) e con la partecipazione di LINO TOFFOLO - 8) Musica di CARLO RUSTICHELLI diretta da SANDRO BLONKSTEINER - Edizioni Radiofilmusica - Roma - 9) Scenografia SERGIO CANEVARI - Le riprese del Lanificio sono state effettuate nel: LANIFICIO GIUSEPPE GATTILO) Costumi GAIA ROMANINI - 11) Montaggio SERGIO MONTANARI - 12) Direttore della fotografia LUIGI KUVEILLER - 13) Prodotto da DINO DE LAURENTIIS - 14) Scritto e diretto da MARCELLO FONDATO.

TITOLI DI CODA

1) altri attori PATRIZIA MARZOLLA - ADA POMETTI C.S.C. - BRUNO BOSCHETTI C.S.C. - SUSY KASTER - KARIN FIEDLER - 2) SERGIO MIONI-OLGA ROMANELLI - GOFFREDO RIDOLFI - VITTORIO CUOCOLO - BALDASSARRE CARUSO - 3) Direttore di Produzione FELICE D'ALISERA - Ispettore di Produzione CARLO BARTOLINI - Arredatore FRANCO VANORIO - Aiuto costumista ANNA DONATI - Fotografo ALFONSO AVINCOLA - Tecnico del suono ROY MANGANO - 4) Aiuto regista MARCELLO CRESCENZI - Consulente ANNABELLA CERLIANI - Operatore alla macchina UBALDO TERZANO - Trucatore GOFFREDO ROCCHETTI - Parrucchiera M. TERESA CORRIDONI - Assistente al montaggio NADIA BONIFAZI - LOREDANA CRUCIANI - 5) Una co-produzione Italo-Tedesca: PRODUZIONI DE LAURENTIIS - INTERNATIONAL MANUFACTURING COMPANY S.p.A. ROMA - OCEANIC FILMPRODUKTION GMBH - MUNCHEN - 6) Studii "DINO DE LAURENTIIS CINEMATOGRAFICA" S.p.A. - ROMA - 7) Registrazione sonora WESTREX RECORDING - Effettuata presso gli STABILIMENTI CINEFONICO PALATINO - Doppiaggio CINE VIDEO DOPPIATORI - Mixage MARIO MORIGI - GIANNI D'AMICO - 8) EASTMANCOLOR - TECHNICOLOR (R).
