

59443



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PREPARATI LA BARA (2^a EDIZIONE)

Metraggio { dichiarato 2.490
 accertato **2480**

Produzione: B.R.C. Produzione Film
 s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : FERDINANDO BALDI

Interpreti principali : TERENCE HILL - HORST FRANK - GEORGE EASTMAN

La trama

Mentre Django, insieme a sua moglie, trasporta dell'oro, subisce un assalto da parte di una banda capeggiata da Lucas e dal suo migliore amico David. Muore la moglie. Django decide di vendicarsi. Diventa boia di alcune contee del Texas, libera nottetempo alcuni impiccati condannati ingiustamente e con loro forma una banda destinata ad aiutarlo nella sua vendetta. Incontra Lucas nel saloon del villaggio e lo uccide in mezzo alle fiamme che divorano l'edificio. Nel frattempo, uno degli impiccati, Garcia, convince gli altri della banda a impossessarsi di un carico d'oro all'insaputa di Django. Così fanno. Django viene a sapere del tradimento dei compagni e vorrebbe vendicarsi, ma Garcia profitta d'una favorevole occasione per trucidare tutti i suoi compagni e impossessarsi dell'oro. Django lo rintraccia e lo costringe a restituire il mal tolto. David che è diventato governatore, teme la vendetta di Django, tenta di ucciderlo, non ci riesce e alla fine, quando lo incontra nel cimitero del villaggio è costretto ad accettare la sfida. Django con una mitragliatrice falcia David e tutta la sua banda.

Scene tolte dalla prima versione

2^a parte :inquadratura di Garcia che toglie il coltello dalla pancia del bandito ucciso e lo pulisce dal sangue.

3^a parte :inquadratura del bandito che schiaccia con lo stivale la testa di Django sulla scala del saloon - (segue retro)

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **18 DIC. 1971** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1^o) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2^o)

Roma, li **21 NOV. 1973**



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO
F.to EVANGELISYI

- 3^ parte : bandito che colpisce Django con bastone -
: dettaglio schiacciamento mano di Django -
: P.P. faccia insanguinata di Django -
: inquadrature di Django che viene preso a calci sui fianchi -
- 4^ parte : ridotta scena Lucas avvolto dalle fiamme nell'interno del saloon.

Scene aggiunte alla prima versione

- 1^ parte : esterno - allungata corsa carrozza, con il carico del tesoro guidata da Django -
- 2^ parte : allungata scena esterno - fuga Garcia e Django a cavallo -
- 3^ parte : allungata scena esterno notte con Django a cavallo dopo la falsa impiccagione -
- 4^ parte : allungata scena esterno - Garcia a cavallo con l'oro -
- 5^ parte : allungata scena esterno - Django a cavallo che corre verso la casa di Garcia.