

N. 59364



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SONO UN MARITO INFEDELE (Il cammino del folle)

Metraggio { dichiarato 2700  
accertato

Marca:  
Distribuz.: CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: JEAN AUREL

Interpreti: JEAN YANNE, FRANÇOISE FABIAN, ARMANDO FRANCIOLI

La trama

Roger, funzionario del Ministero della Pubblica Istruzione e Marion, sono sposati da 10 anni ed hanno due figli. Conducono la normale vita di una famiglia borghese, non felice e neppure infelice. Roger, però, cerca evasioni al suo tranquillo menage con una amante fissa e con altre avventurette. Marion lo scopre e chiede il divorzio. Quando lei sta già per sposare un altro uomo, una fuga dei figli la riunisce al marito e la loro vita riprende il suo corso normale. Ma Roger, evidentemente, non è tagliato per il matrimonio e, alla prima occasione...

Titoli di testa

Pierre Braunberger e at Wachsberger presentano Jean Yanne, Armando Francioli, Françoise Fabian, Venantino Venantini e Francis Blanche, Rossella Bergamonti in un film di Jean Aurel « Sono un Marito Infedele » con Nicole Calfan.

Titoli di coda

Sceneggiatura e adattamento Jean Yanne e Renato Savino, tratto dal Romanzo di Henriette Jelinek « La Marche du Fou » Edizioni Gallimard, con Michele Bompard, Yanti, Jackie Kieki, Tina Kieffer, Vladimir Nadjman e per la prima volta sullo schermo Roger Peyrefitte - fotografia Radul Coutard - Assistenti Georges Liron e Jean Gancenot - Musica Joss Baselli - Direttore di produzione Roger Fleytoux - Montaggio Anne-Marie Cotret - Monique Teisseire - Suono Andre Hervee e Gerard Manneveau - Mixage Andre Louis - Amministrazione Jean Drouin, Robert Fugier, Françoise Perron - Segretaria di Edizione Jeanne Catherine Martin - Trucco Michel Desruelles, Jean-Pierre Eychenne, Didier Lavergne - Fotografo Rene Techer - Costumista Guilaine De Boysson - Sarta Illuminada Gayo - Trovarobe Eric Simon - Attrezzista Jean Dardeau - Una Coproduzione italo-francese Pierre Braunberger, Nat Wachsberger per Copro Film - Roma, Les Films de la Pleiade - Parigi, Capitole Films - Parigi.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 12 DIC. 1971 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigenté legge speciale e sotto l'osservazione delle séguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li 10 DIC. 1971

~~COPIA NON CONFORME~~  
IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELIST