

N.

59219



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "BLACK KILLER"

Metraggio dichiarato 2580

Metraggio accertato 2560

Marca: VIRGINIA CINEMATOGRAFICA s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA-A Tombstone taglieggiata dai 5 fratelli O'Hara uno sceriffe non vive più di una settimana. L'arrivo di Burt Collins che accetta la carica di sceriffe fa scatenare l'ira dei fratelli O'Hara. L'avvocato Webb approfittando del caos riesce ad uccidere il Giudice appropriandosi del danaro e degli atti di acquisto dei terreni estorti con la violenza dagli O'Hara ai pacifici abitanti di Tombstone. Burt Collins aiutato dalla moglie del fratello ucciso dagli O'Hara riesce a ristabilire l'ordine ed a uccidere gli O'Hara. Improvvisamente un colpo di scena: lo sceriffe arresta l'avvocato Webb per l'uccisione del Giudice e lo porta con sé per consegnarlo alla giustizia. Mentre si avviene scopriamo che erano d'accordo tra loro e dopo diviso il bottino, si separano.

TITOLI DI TESTA-La FLORIDA CINEMATOGRAFICA presenta una produzione VIRGINIA CINEMATOGRAFICA- KLAUS KINSKI in BLACK KILLER con Fred Robson e Antonio Cantafora-Marina Mulligan-Musica di Daniele Patucchi-Edizioni Musicali CAM-Dir. Fotografie Franco Villa-Regia di LUCKY MOORE.

TITOLI DI CODA-Edizione Italiana a cura della CINITALIA EDIZIONI e con Paul Craine-Tiziana Dini-Ted Jones-Jerry Ross-Dan May-Claudio Trianfi e.s.c. Robert Danish-Dick Foster e con Carlo Cicciole e Dante Maggie-Soggette e Sceneggiatura Luigi Angelo e Charlie Foster-Dir. Prod. Oskar Sestaniello-Ispr. Prod. Cine Papa-A. Reg. Renata Parisi-Op. Macch. Claudio Marsbino-A. Op. ri Enrico Biribicchi e Maurizio Gennaro e.s.c.-Montaggio Luigi Castaldi-Fonico Paolo Esposito-Arr. Scenografo Giovanni Cannavò-Seg. Ed. Oracella Cataldo-Trucco Romeo Senseli-Parrucchiera Nerea Rosanith-Supervisore al montaggio Carlo Breglio-Teatri di, pesa INCIR DE PAOLIS Roma-Colore Telescolor Telescope-Sincronizzazione Fono Roma su apparecchi Westrex Recording con la partecipazione della C.D.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 9 NOV 1971 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

22 NOV. 1971

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Mario O'Grazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA

41, Via Morgagni - 00161 Roma - Tel. 867.626