

N. 59216



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BLINDMAN (Tit. Originale BLINDMAN)

Metraggio } dichiarato 3000
 } accertato

Produzione: Allen Klein-Abkco Film

2895

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La storia si svolge in Messico, alla fine del secolo scorso. Blindman fa un contratto di 50.000 dollari per portare ai minatori di Lost Creek nel Texas cinquanta mogli che gli stessi minatori gli hanno ordinato. Ma le donne gli vengono rubate. Blindman vede attraverso gli occhi del suo cavallo il quale lo conduce ad un rifugio tra le montagne dove vive Domingo, un brutale fuorilegge insieme con un fratello più giovane e una sorella. Un generale Messicano, uomo della stessa risma di Domingo, ha appena acquistato dal bandito le cinquanta donne quando Blindman arriva e chiede che gli venga restituita la "merce" o il denaro. La risposta di Domingo è breve e brutale, ma Blindman si accorge che ha un punto debole: il fratello; e questo fratello ha a sua volta una debolezza per la bella Pilar. Comincia così una specie di reazione a catena che si protrae per tutto il film fino alla imprevista conclusione.

Regia di: FERDINANDO BALDI

Attori: TONY ANTHONY - RINGO STARR

LLOYD BATTISTA - MAGDA KONOPKA - RAF BALDASSARRE e per la prima volta sullo schermo AGNETA ECKEMYR.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **30 OTT. 1971** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **30 OTT. 1971**

**PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DIVISIONE
(Dot. Antonio D'Orazio)**

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI