

N.

59166



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "QUEL VIOLENTO MATTINO D'AUTUNNO" (le petit matin)

 Metraggio } dichiarato 2700
 accertato 2639

Produzione: C. F. D. C.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Durante la seconda guerra mondiale, la tenuta di Nara, proprietà della famiglia D'ORIOLO, viene occupata dai tedeschi. Nina è l'unica figlia di Paul D'Oriola, e vive nel ricordo della madre, morta alcuni anni prima la quale era odiata da Eva (sua cognata) e dalla Signora D'Oriola (sua suocera); Le due donne vivono a Nara ed Eva non perde mai l'occasione di tormentare ed insultare Nina, anche perché questa è innamorata di suo figlio Jean, un ragazzo complessato e succube della madre.

Jean però, non corrisponde questo amore, anzi è molto attaccato ad un suo compagno: Vincent Bouchard e durante la guerra va a vivere con lui. Nel frattempo; Nina si accorge di interessarsi a Karl, un tenente tedesco, che si è appropriato della sua cavalla preferita: Querell; Raggiunge Jean per mostrargli tutto il suo affetto: ma questi la respinge. Non le resta che tornare a Nara; dove finalmente conoscerà il vero amore con Karl.

Arriva il giorno della partenza di Karl per il fronte russo e Nina non sa darsi pace; ma il ragazzo non resiste agli orrori della guerra e diserta. Trascorrono un ultimo giorno insieme; Nina lo vuole nascondere ma Karl la prega di ucciderlo per porre fine alla sua vergogna. Nina rifiuta, mentre lei va via si ode un colpo di pistola. La vita di Nina continuerà col padre.

F I N E

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **29 OTT. 1971** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 1) è stata ridotta la scena in cui si vede l'uomo nudo con in particolar
- 2°) l'organo genitale in evidenza; 2) è stata ridotta la scena in cui si vede Nina distesa sul letto immobile nuda.

Roma, li

29 OTT. 1971

PER COPIA CONFORME
 IL DIRETTORE DI DIVISIONE
 (Dot. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI