

N. 59146



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ... CONTINUAVANO A CHIAMARLO TRINITA'

Metraggio { dichiarato 3.600
accertato 3454

Produzione: "West film-società a responsabilità limitata"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

LA WEST FILM PRESENTA-TERENCE HILL IN-...CONTINUAVANO A CHIAMARLO TRINITA'-
CON BUD SPENCER-YANTY SOMER-JESSICA DUBLIN-ENZO TARASCIO-PUPO DE LUCA-
DANA GHIA-EMILIO DELLE PIANE-ENZO FIERMONTE-TONY NORTON-FRANCO RESSEL-
RICCARDO PIZZUTI-BENITO STEFANELLI-FORTUNATO ARENA-GERALD LANDRY-JEAN
LOUIS-GIGI BONOS-GILDO DE MARCO-ADRIANO MICANTONI-GILBERTO GALIMBERTI-
BRUNO BOSCHETTI (C.S.C.)-VITTORIO FANFONI (C.S.C.)-CON LA PARTECIPAZIONE
STRAORDINARIA DI HARRY CAREY Jr.-AIUTO REGISTA GIORGIO UBALDI-OPERATORE
MACCHINA ANGELO LANNUTTI-FONICO FRANCESCO GROPPIONI-COSTUMISTA LUCIANO
SAGONI-ISPETTORE DI PRODUZIONE RUGGERO CAPPELLI-ARREDATORE STEFANO
BULGARELLI-TRUCCATORE LUCIANO GIUSTINI-SECRETARIA DI EDIZIONE MARIA
LUISA ROSEN-PARRUCCHIERE FAUSTO DE LISIO- AMMINISTRAZIONE ADRIANO LIMONE-
EFFETTI SPECIALI SERGIO CHIUSI- PRIMA SARTA ANNA ONORI- TEATRI DI POSA
DE PAOLIS (IN.CI.R.) ROMA-DE LAURENTIIS-ROMA-COLORE DELLA TECHNOCHROME-
MONTAGGIO DI ANTONIO SICILIANO-ASSISTENTE AL MONTAGGIO GIULIANO CORSO-
SCENOGRAFIA DI ENZO BULGARELLI-MUSICA DI GUIDO E MAURIZIO DE ANGELIS
DIRETTA DA GIANFRANCO PLENIZIO-WEST EDIZIONI MUSICALI-DIRETTORE DELLA
FOTOGRAFIA ALDO GIORDANI-DIRETTORE DI PRODUZIONE EZIO PALAGGI-ORGANIZ-
ZATORE GENERALE FRANCO PALAGGI-PRODUTTORE ESECUTIVO ROBERTO PALAGGI-
PRODOTTO DA ITALO ZINGARELLI-SCRITTO E DIRETTO DA E.B. CLUCHER-

TRAMA

Trinità e Bambino promettono al padre morente di rispettare le sue ultime
volontà, che li vuole banditi di primo ordine e con grosse taglie sulla
testa. Partono quindi progettando assalti a banche, furti di bestiame, ecc..

./.

19 OTT. 1971

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine
della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i
quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza
autorizzazione del Ministero.

2°)

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

Roma, li 19 OTT. 1971

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI

Durante il cammino avvistano un carro. Decidono l'assalto e si buttano al galoppo sparando all'impazzata. Ma nel carro c'è solo una modesta famiglia di contadini, padre madre e due figli. La ragazza è molto giovane e bella e del tutto ignara del suo fascino. Si avvia subito una serrata conversazione al termine della quale i banditi finiscono col diventare i benefattori della famiglia dando dei soldi per far curare il bambino affetto da aereofobia. I due quindi si rimettono in cammino e giungono nel villaggio Tascosa. Non passa molto e due nostri baldi fratelli sono già al centro dell'attenzione e generale per il modo straordinario con cui usano sia i pugni che le pistole. Giunge in paese Parker, un individuo che nasconde dietro una facciata di signorilità la sua vera indole di bandito e di sfruttatore. Messo al corrente della gesta dei due giovani fratelli scambiati per un banale equivoco per due agenti federali, decide di corromperli affinché chiudano un occhio sui loro loschi traffici che avvengono da quelle parti e che naturalmente fanno capo a lui. Nel frattempo la famigliola di contadini giunta a S. José si è diretta alla missione per cercare lavoro. Trinità, preoccupato per ciò che potrebbe succedere alla ragazza, nontetempo, trascurando le direttive di Bambino, che lo aveva inviato ai pozzi Apaches per studiare un assalto alla diligenza, si dirige alla missione e si incontra con la ragazza. Passa poco tempo e alla missione giunge una colonna di grossi frati con carri carichi di armi. E' questa la losca attività che si svolge alla missione. Trinità vola a S. José, con uno stradagemma riesce a far fallire il progettato assalto alla diligenza, quindi convince Bambino ad andare alla missione. 50.000 dollari sono un'ottima esca. In breve scoppia una paurosa rissa; tutti tentano di impadronirsi dei 50.000 dollari che volano senza interruzione da una mano all'altra. Alla fine i banditi sono messi fuori combattimento. Tutto sembra ormai risolto, quando arrivano i rangers, li ha fatti chiamare il padre priore. Gli agenti credono di individuare Bambino in un pistolero sulla quale pende una taglia. Per convincerli che si sbagliano c'è un solo mezzo: consegnare loro i 50.000 dollari. Bambino rischia un attacco di bile, Trinità invece se la prende con filosofia in quanto ha deciso di dividersi dal fratello, unirsi ai contadini e sposare la ragazza.