

N.

59105



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MONSIEUR HULOT NEL CAOS DEL TRAFECO"

Metraggio { dichiarato 2.794
accertato 2630

Produzione: SELENIA CINEMATOGRAFICA
s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA : L'odissea di un inventore che ha brevettato una nuova auto caravan, nel caotico traffico moderno, durante il viaggio per Amsterdam dove, presso il Salone Auto Internazionale, dovrà esporre il nuovo modello.

CAST : Regia JACQUES TATI - Interpreti : JACQUES TATI - MARIA KIMBERLY - MARCEL FAVRAL.

TITOLI DI TESTA : LA TITANUS DISTRIBUZIONE CINEMATOGRAFICA S.p.A. (marca) presenta "MONSIEUR HULOT NEL CAOS DEL TRAFFICO" con MARCEL FRAVAL - HONORE ROSTEL - F. MAISONGROSSE - TONY KNEPPER - FRANCO RESSEL - MARCO ZANUELLI e MARIA KIMBERLY sceneggiatura originale di JACQUES TATI con la collaborazione di artisti di JACQUES LAGRANGE e la partecipazione di BERT NAANSTRA - Direttori della Fotografia EDWARD VAN DEN ENDEN - MARCEL WEISS operatori alla macchina PAUL RODIER - ANTON VAN MUNSTER aiuti operatore e RENE SCHNEIDER - CHRISTIAN DUPRE - PETER SMALING assistenti alla regia MARIE - FRANCE SIEGLER - ROBERTO GIANDALIA ALAIN FAYNER scenografie ADRIEN DE ROOY abiti di JACQUES ESTEREL trucco GERT VAN DER BERG direttori di produzione GEORGES LAURENT - WIM LINDNER amministratore JULIETTE WUIDART organizzatore Generale MARCEL MOSSOTTI sincronizzazione CLAUDE PLOUGANOU tecnici del suono ED PELSTER - ALAIN CURVILLIER montaggio MAURICE LAUMAIN - SOPHIE TATISCHEFF assistenti al montaggio PATRICK RAYNAUD - PATRICIA NENY mixaggio JEAN NENY musiche di CHARLES DUMONT direzione musicale BERNARD GERARD edizioni musicali EDEN - ROC laboratori LTC St. Cloud titoli e Trucche C.T.R. colore della TECNOCHROME doppiaggio eseguito negli stabilimenti FONO ROMA con la partecipazione della S.A.S. WESTREX RECORDING - Una Coproduzione Italo Francese SELENIA CINEMATOGRAFICA s.r.l. - Roma LES FILMS CORONA - Parigi Prodotto da ROBERT DORFMANN un film di JACQUES TATI.

FINE PRIMO TEMPO = SECONDO TEMPO = FINE.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 11 OTT. 1971 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 14 OTT. 1971

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

Fco EVANGELISTI