

N. 59045



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: 2 "AI MARGINI"

Metraggio { dichiarato 440
accertato

Marca: "Balestra Films"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Si esaminano in chiave sociologica alcuni problemi relativi al fenomeno immigratorio in Roma e alle sue cause. Si risale, pertanto, alle cause della emigrazione da una società stazionaria (come quella contadina) ad una moderna urbana (come appunto Roma).

Si precisano le connotazioni relative agli emigranti (cioè a coloro che sia topograficamente sia economicamente) non entrano a far parte del processo produttivo-consumistico che caratterizza la nostra "epoca".

Vengono presi a modello alcuni quartieri di Roma, utilizzando anche interviste secondo il metodo campione e si cerca di enucleare, generalizzando, una linea di demarcazione al di là della quale si trovano uomini che in parte o del tutto la società respinge.

E' una "zona franca" a livello mondiale, promotrice, come "antitesi" rispetto alla "tesi" della società consumista, della lotta di classe.

Ai margini, è la fame che muove le azioni umane, la mancanza di lavoro (od un lavoro saltuario) che le esaspera.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 5 OTT. 1971 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 11 OTT. 1971

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI