

N. 5870

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA



TITOLO: "UNA PALLOTTOLA PER ROY"

Metraggio

dichiarato
accertato

27497

Marca: WARNER BROS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: IDA LUPINO - HUMPHREY BOGART -
ALAN CURTIS - JOAN LESLIE.
Regia: RAOUL WALSH

Venuto a sapere che Velma, menomata ad un piede si dalla nascita, dovrebbe sottoporsi ad un costoso intervento chirurgico, Roy provvede alle spese dell'operazione. Egli è felice di veder la ragazza liberata dall'umiliante difetto: vorrebbe sposarla, ma comprende che un abisso lo divide dal mondo di Velma.

LA TRAMA

Ultimi i preparativi per il furto all'albergo Tropic, Roy e i suoi complici si recano sul posto. Marie e Pard, un cane affezionato a Roy, seguono il gangster nella pericolosa impresa. L'inattesa apparizione del guardiano costringe i malviventi alla fuga. Roy e Marie riescono a mettersi in salvo, ma la macchina nella quale si trovano gli altri gangster precipita in un fosso. Due banditi muoiono, e il terzo rimasto in vita, viene arrestato e mette la polizia sulle tracce di Roy. Vedendosi in pericolo, questi allontana Marie e Pard e a tutta velocità si dirige verso le montagne della Sierra. Raggiunto un difficile passaggio si rifugia tra le rocce, deciso a non arrendersi. Marie apprende dalla radio la situazione di Roy. Ella vorrebbe raggiungerlo ma la polizia la trattiene. Pard invece corre dal padrone. Roy vedendolo, comprende il gesto di Marie. Egli si sporge verso la vallata ma viene raggiunto dalla pallottola di un poliziotto.

Roy Earle, gangster della banda di « Big Mac », scontata una condanna per furto, viene rimesso in libertà. Egli si mette a contatto con alcuni componenti della banda, i quali gli procurano un'automobile per recarsi in California, dove si sta preparando un grosso furto di gioielli all'Albergo Tropic.

Durante il viaggio egli conosce i coniugi Goodhue e la loro giovane nipote Velma, verso la quale si sente fortemente attratto.

In una fattoria della California egli trova Red Hattery, Babe Kozak e Louis Mendoza, impiegato dell'Albergo Tropic, tutti della banda, che insieme con lui devono eseguire il furto. Nella stessa fattoria trovasi pure Marie Garbo, ballerina di music-hall. La ragazza si affeziona a Roy, ma questi, innamorato di Velma, nemmeno se ne accorge.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

13 GIU 1929

Min. di Tomasi

F. de Pirro