

N.

58447



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

MEGALOPOLI

TITOLO: 360

Metraggio dichiarato

PRODUZIONE ITALIANA
CORONA CIN/CA S.R.L.

Metraggio accertato 360

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Luciano Malaspina
Fotogr. Giovanni Raffaldi
Musica Gruppo Nuove Proposte Sonore

Nel panorama della pittura italiana contemporanea si distingue un folto gruppo di giovani la cui comune ricerca è quella del rapporto tra l'uomo e la città, ovvero dall'influenza che la moderna metropoli, o megalopoli, massima espressione della civiltà tecnologica consumistica esercita sull'individuo determinandone un certo tipo di comportamento.

Il documentario, si svilupperà in uno stretto rapporto dialettico tra la realtà affrontata dagli artisti e i risultati pittorici da essi ottenuti.

22 GIU. 1971

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

29 LUG. 1976



Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente

Direttore della Divisione Revisione

Cinema, Grafica e Teatrale

Dr. Antonio Calabro

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI