

N.

58155



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " QUANDO I DINOSAURI SI MORDEVANO LA CODA" (When dinosaurs ruled the earth) -Technicolor

Metraggio { dichiarato **2693**
accertato

Produzione: WARNER BROS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: VICTORIA VETRI - ROBIN HAWDON - PATRICK ALLEN - DREWE HANLEY -

Regia: VAL GULST

T r a m a

Epoca preistorica. Sanna una bionda ragazza vergine appartenente ad una tribù troglodita, si lancia in mare per non essere sacrificata insieme ad altre ragazze come vogliono gli usi della tribù. Viene salvata da Tora, giovane appartenente ad un'altra tribù. Condotta al nuovo villaggio suscita la gelosia della giovane amica di Tora ed entrambi sono costretti a fuggire inseguiti dagli appartenenti alla tribù della giovane Sanna che a tutti i costi vogliono riacciuffarla onde procedere al sacrificio prestabilito e propiziarsi così gli dei. Dinosauri, draghi, maremoti, ostacolano sia la preda che i cacciatori, ma alla fine, Tora e Sanna riusciranno a salvarsi.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **27 APR. 1971** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) CONDIZIONI VEDI RETRO ./..

Roma, li **28 APR. 1971**

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI

Relig. ...
rologio ...
...
...

CONDIZIONI

E' stata eliminata la scena :

- 1) da quando il troglodita, buttata in terra la donna le allarga la bocca con la mano (incluso), fino al termine della sequenza (quando scende dalla montagna per mt. 6,40) ;
- 2) da quando l'attrice resta nuda vista da dietro (incluso), fino alla fine di tutta la sequenza d' amplesso e precisamente quando compaiono due trogloditi (mt. 13,90).

MTBAC

DIREZIONE GENERALE
PENAL CINEMA