

N. 58144



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **CHE STRAZIO NASCERE UCCELLI (It's tough to be a bird)**

Melreggio } dichiarato 500  
              } accertato

Produzione: WALT DISNEY

Distribuz.: CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**Cartone animato** che racconta la storia dell'ornitologia partendo da milioni di anni fa, fino ai nostri giorni. Si vedranno gli uccelli nella storia dell'antico Egitto e dell'Assiria, l'Araba Fenice e il mito di Icaro, l'Arca di Noe e la Colomba, tutte le sculture che li riguardano da Fidia al Canova. L'uccello commentatore dice che gli uomini hanno sempre fatto del male alla sua razza perché invidiosi della loro capacità di volare, per questo hanno sempre rubato le loro uova ed i loro nidi, li hanno cacciati ed uccisi per nutrirsi ed usare le loro penne per adornarsi; li hanno messi in gabbia per ascoltare i loro canti. Malgrado ciò gli uccelli hanno aiutato gli uomini... Cristoforo Colombo seguì il loro volo per giungere in America; Leonardo da Vinci li studiò per apprendere la scienza del volo. Anche se li hanno perseguitati, gli uomini li ammirano; ancora oggi, nei Parchi Nazionali americani il pubblico si diletta, attraverso canocchiali e teleobiettivi, a guardarli vivere nel loro ambiente naturale.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **27 APR 1971** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li **3 MAG. 1971**

PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE  
(DEL MINISTERO)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI