

N. 58098



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: (IL PRIMO UOMO DIVENTATO DONNA (La vera storia di Christine Jorgensen)
(The Christine Jorgensen Story)

EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio { dichiarato
accertato
2428

Marca:

United Artists

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Irving Rapper.

Interpreti : Joan Tompkins, John Hansen, QuinnRedeker, Ellen Clark.

TRAMA. La storia del militare americano che una ventina di anni fa diventò donna per mezzo di un'operazione chirurgica. George Jorgensen, Christine Jorgensen, una storia arcinota dei nostri tempi. Comunque un caso umano e un problema serio. Un episodio che ha suscitato in passato e suscita tuttora la curiosità morbosa della gente, sul quale è anche facile fare dell'ironia a buon mercato, sorridere, sghignazzare, con credere, provare perfino un certo disgusto; ma un caso che ~~appassiona e che forse è più attuale di venti anni fa.~~

Vale solo per l'edizione

ORIGINALE

23 APR. 1971

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

29 APR. 1971

Roma, li _____

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Renato D'Orasio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI