

N 58027



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "A GIORNO FINITO"

Metraggio { dichiarato 345
 { accertato 323

Marca: EGLE CINEMATOGRAFICA S.n.c.
di Lixbero Bizzarri

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Fotografia: MARCELLO LUZI

Regia: Pierluigi ALBERTONI

Soggetto: La "Vecchiaia" - tema della proposta in esame - non vuol essere un'analisi sull'odierna situazione dei gerontocomi o del sistema assistenziale, ma un'indagine sociale che trae le mosse da un assunto filosofico il quale in sintesi dice: "Il vecchio non si inserisce nella società attuale, per l'ovvio motivo che dalla società attuale egli, sia nella giovinezza, che durante l'intero arco della sua vita, non è stato considerato e trattato come entità nella sua interezza e dignità umana.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 13 GEN 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in gualsa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 13 GEN 1972

IL MINISTRO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
VIA SQUARCIALUPO, 7 - TEL. 429007