

57575



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO
LA PELLE DI SATANA (Satan's skin)

TITOLO:

Prod. TIGON PICTURES Ltd
LONDRA.Metraggio { dichiarato
accertato

260

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: PIERS HARGARD

Interpreti: PATRICK WYMARK - LINDA HAYDEN - BARRY ANDREWS

TRAMA

E' una vicenda basata su temi immaginari, della magia nera, dell'oscuro 1600 nella provincia britannica.

Raphael, contadino al servizio di donna Isabella, proprietaria terriera in una contea dell'Inghilterra centrale, disotterra con l'aratro un pezzo anatomico in decomposizione, appartenente, secondo lui, a qualche essere sconosciuto demoniaco. Ospite di donna Isabella, è un importante giudice di Londra a Corte, venuto per riposarsi in campagna, Raphael rivela a Suo Onore la scoperta, il quale non prendendo sul serio il contadino, cede alle preghiere della Dama, e si reca a sincerarsi del fatto. Il Giudice segue il contadino, e per sua delusione, le conferma l'inesistenza, ma una semplice superstizione, e riparte per la capitale.

Nel villaggio però, dalla scoperta macabra, quasi tutti i ragazzi e le ragazze le avviene uno strano avvenimento; essi hanno un ispessimento della loro pelle su cui cresce un pelo forte e nero. Gli indemoniati affermano di essere figli di Satana e si abbandonano in preda ad una follia collettiva, che conduce alla uccisione e a torture di vittime innocenti. Della cosa è informato il cerusico del paese e il giudice di Londra; il quale tornato armato della sua fede e nella potenza di Cristo sul demonio, organizza una battuta che sbaraglia per sempre il male nel paese. Simbolicamente la battuta ha per scopo di seppellire il germe della malattia del corpo, in questo aiutato dal medico, germe che aveva condotto alla putrefazione dell'anima degli onesti villaggiani.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 12.7 MAR 1971 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) E' stato eliminato il particolare della scena in cui si vede

Katy mentre subisce lo stupro.

PER COPIA INFORMATIVA

IL DIRETTORE DI DIVISIONE

(Dott. Antonio D'Orazio)

Roma, li

13.7 MAR 1971

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI